

Výročná správa o činnosti a hospodárení neziskovej organizácie 2023

DPOH

Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava n.o.,
Gorkého 478/17, 811 01 Bratislava



- 1. Základné údaje** (4—9)
 - 1.1. Organizačná štruktúra DPOH (5)
 - 1.2. Personalistika v číslach (6—7)
 - 1.3. Priestory divadla (8—9)
- 2. Orgány neziskovej organizácie** (10—11)
- 3. Prehľad činností v roku 2023** (14—59)
 - 3.1. Divadelná činnosť (14—43)
 - 3.2. Festival Vojna nemá tvár a diskusia o dodržiavaní ľudských práv (44)
 - 3.3. GEN Z ON THE STAGE: Nie ste v tom sami (45)
 - 3.4. Noc divadiel 2023 a otvorenie Divadelného Kiosku (46)
 - 3.5. Účasť DPOH na divadelných festivaloch (47)
 - 3.6. Divadlo Aréna (48)
 - 3.7. Prenájmy (49)
 - 3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023 (50—59)
- 4. Ročná účtovná závierka a zhodnotenie základných údajov v nej obsiahnutých** (60—67)
 - 4.1. Výsledok hospodárenia (62)
 - 4.2. Základné údaje účtovnej závierky a ich zhodnotenie (63—67)
- 5. Výrok štatutárneho audítora k ročnej účtovnej závierke** (68—69)
- 6. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch** (70—73)
- 7. Prehľad rozsahu príjmov (výnosov) v členení podľa zdrojov** (74—75)
- 8. Stav a pohyb majetku a záväzkov** (76—78)
- 9. Záverečné informácie** (79—82)
- 10. Prílohy** (83—105)
 - 10.1. Účtovné výkazy (84—93)
 - 10.2. Poznámky (94—105)

1.

Základné údaje



1. Základné údaje

V máji 2022 bolo mestským zastupiteľstvom Hlavného mesta Bratislavy schválené založenie Divadla Pavla Országha Hviezdoslava ako neziskovej organizácie mesta. Dovedy bola divadelná prevádzka realizovaná Bratislavským kultúrnym a informačným strediskom (ďalej len BKIS). Táto inštitúcia prevádzkovala divadlo od roku 2010 ako jedno z oddelení BKIS. Na základe Programového vyhlásenia primátora hlavného mesta a poslancov Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy na roky 2019 – 2022 bola plánovaná delimitácia divadla od tejto organizácie a jeho samostatné fungovanie ako autonómnej inštitúcie.

Nezisková organizácia Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava so sídlom na Gorkého ul. č. 478/17, 811 01 Bratislava – Staré mesto, vznikla dňa 18.7.2022 na základe rozhodnutia Okresného úradu Bratislava a bola zaregistrovaná pod registračným číslom OVS121878/589/2022-NO (ďalej len DPOH).

Vznikla teda prvá mestská činoherná scéna fungujúca ako samostatný subjekt, ktorý začal tvoriť svoju organizačnú štruktúru, systém riadenia, personálne zabezpečenie, štandardizovať pracovné procesy, ktoré neboli pre „divadelné oddelenie BKIS“ samozrejmosťou. Taktiež bolo nevyhnutné vytvoriť nové smernice, etický kódex a pracovný poriadok. Nutnosťou bolo nájsť, prípadne zaškoliť, nových zamestnancov prijímaných do interného pracovného pomeru vo väčšine odborných a špecializovaných profesií.

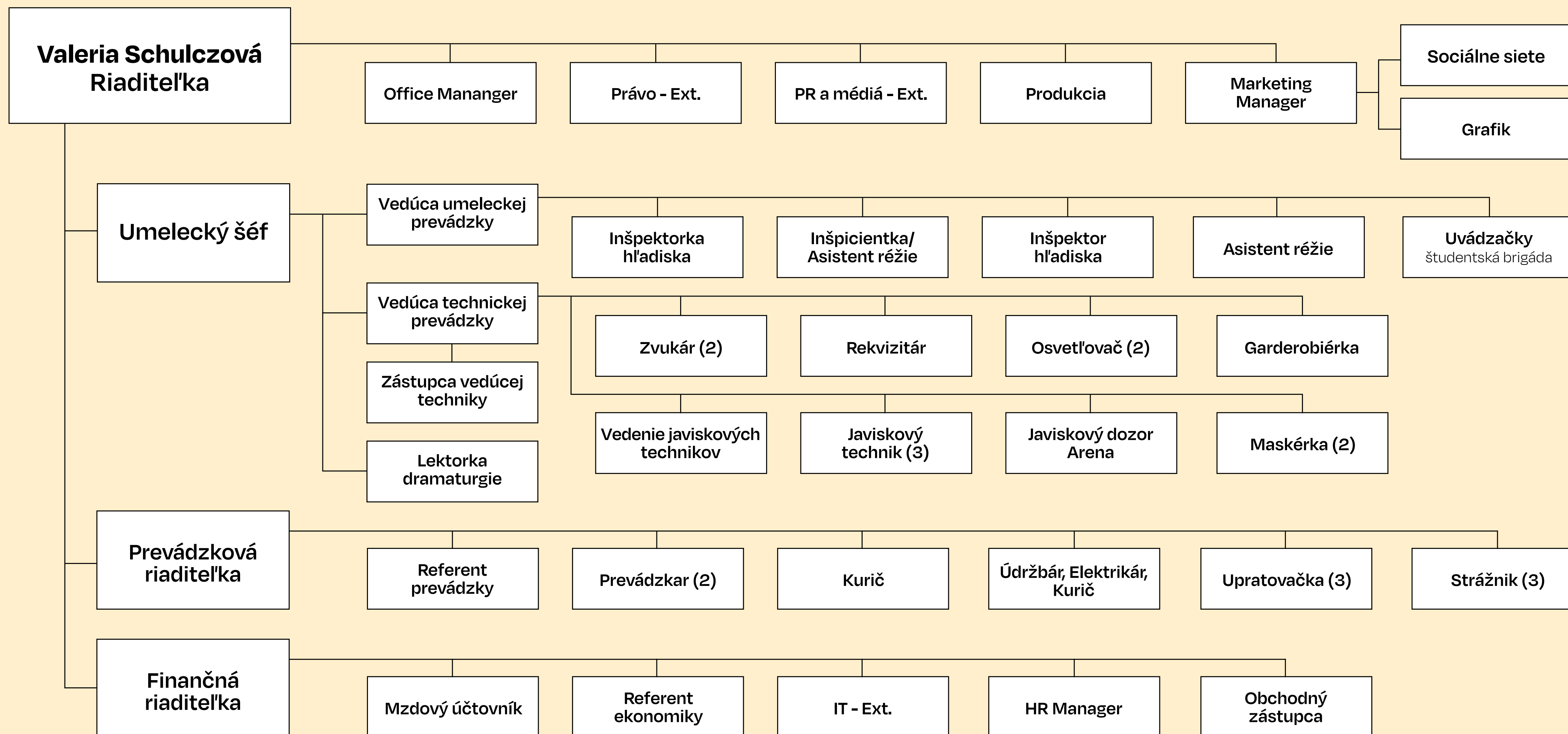
V prechodnom období od septembra 2022 do decembra 2022 v DPOH pôsobili ako dočasne pridelení aj dlhoroční zamestnanci divadla z BKIS. Väčšina týchto zamestnancov prešla do interného stavu DPOH od januára 2023 na základe prechodu práv a povinností, čím bol celý proces delimitácie divadla ukončený.

DPOH sa v začiatkoch svojho samostatného pôsobenia opieralo o relatívne funkčné a čiastočne vybudované personálne zabezpečené sekcie umeleckej prevádzky a prevádzky budovy. Prvotný nábor zamestnancov sa tak plne sústreďoval na vybudovanie oddelenia techniky, nového tímu ekonomickej sekcie a marketingu. Do konca roka 2023 sa podarilo vytvoriť funkčný tím zabezpečujúci chod divadla a jeho pravidelné repertoárové hranie.

Vzhľadom na komplikovanú finančnú situáciu zriaďovateľa však repertoár divadla znamenal škrt v pôvodnom dramaturgickom pláne na sezóny 2022/2023 a 2023/2024, ktoré sa čiastočne prekrývajú s kalendárnym/fiškálnym rokom 2023.

Okrem škrtov v plánovaných premiérových uvedeniach nových inscenácií absentuje aj takmer úplne vlastný umelecký súbor. DPOH je tak odkázané na výlučnú spoluprácu s externými tvorcami a hercami. Vznik hereckého súboru sa tak presúva na dobu neurčitú, rovnako ako interné angažovanie dramaturgov, režisérov, či dokonca umeleckého šéfa.

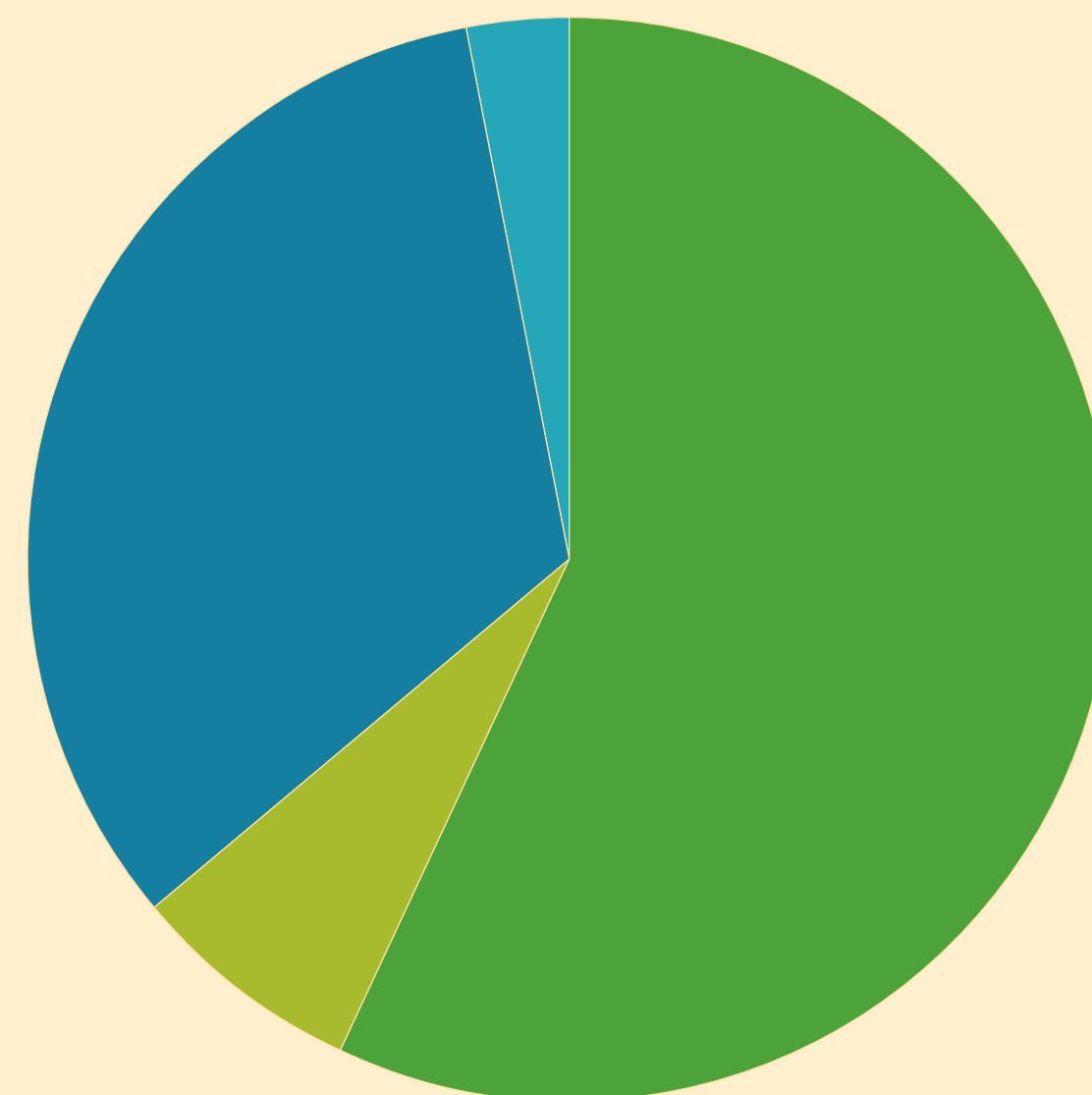
1.1. Organizačná štruktúra DPOH



1.2. Personalistika v číslech

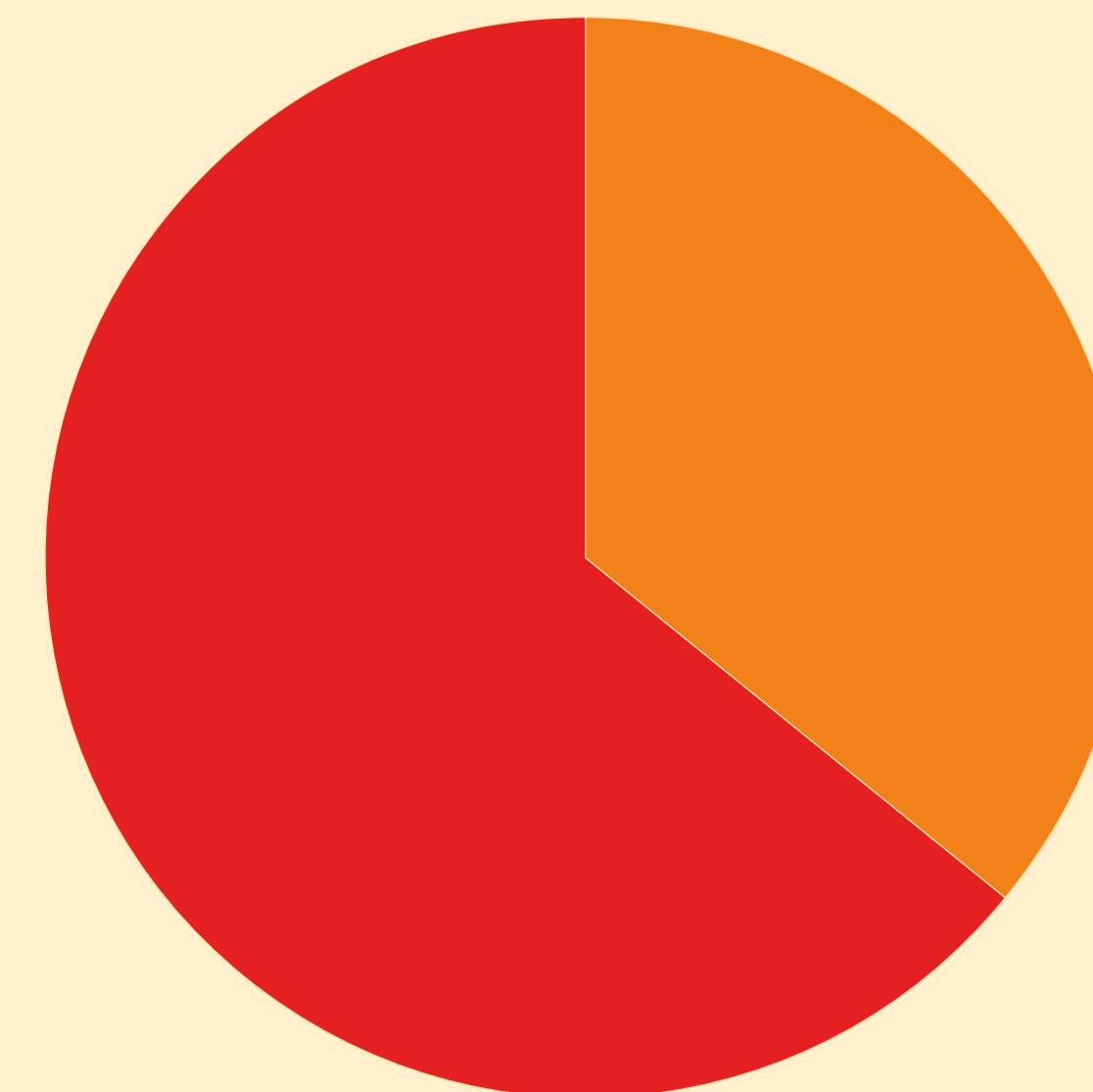
DPOH k 31. 12. 2023 zamestnávalo 72 zamestnancov, z toho 41 bolo zamestnancov v trvalom pracovnom pomere a 31 zamestnancov zamestnaných na dohody mimopracovného pomeru. V roku 2023 bolo do DPOH delimitovaných 11 zamestnancov z BKIS.

Typ pracovnoprávneho vzťahu



- 57% Trvalý pracovný pomer
- 7% Dohoda o vykonaní práce
- 33% Dohoda o brigádnickej práci študentov
- 3% Dohoda o pracovnej činnosti

Pohlavie

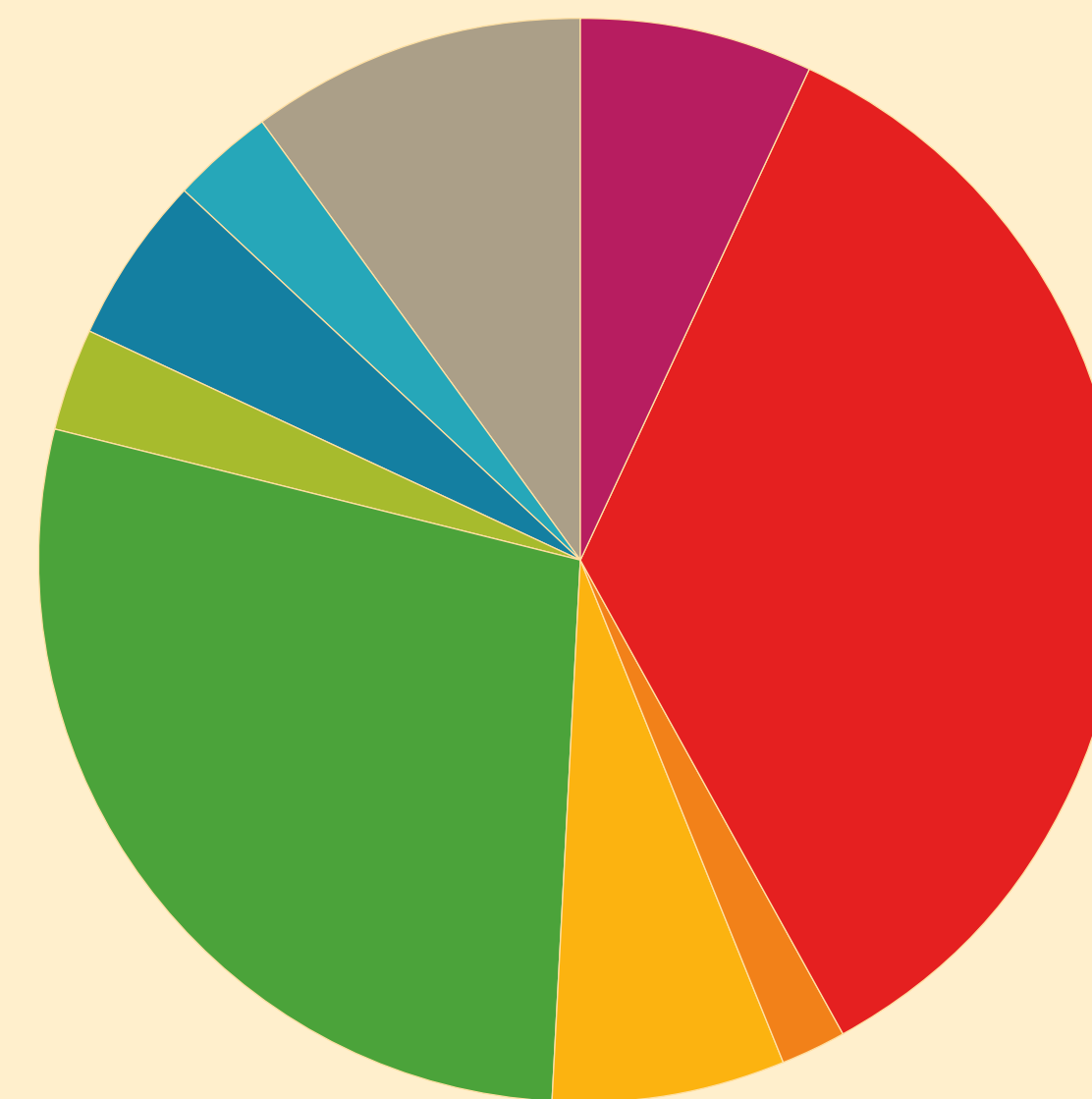


- 64% Ženy
- 36% Muži

1.2. Personalistika v číslach

K 31. 12. 2023 pracovalo na trvalý pracovný pomer 41 zamestnancov, z toho traja absolventi vysokoškolského doktorandského štúdia, štrnásť skončilo druhý stupeň vysokoškolského vzdelania, jeden zamestnanec má ukončené bakalárske štúdium a jeden svoje vzdelanie ukončil absolventským diplomom. Úplné stredné všeobecné vzdelanie ukončili traja zamestnanci, jedenásť ľudí skončilo úplné stredné odborné vzdelanie a jeden je absolvent úplného stredného učňovského vzdelania. Dvaja ukončili stredné odborné vzdelanie bez maturity, jeden má ukončené učňovské vzdelanie bez maturity a štyria zamestnanci majú ukončené základné vzdelanie.

Vzdelanie



- 7% Vysokoškolské doktorandské
- 35% Vysokoškolské druhý stupeň
- 2% Vysokoškolské prvý stupeň
- 7% Úplné stredné všeobecné
- 28% Úplné stredné odborné
- 3% Úplné stredné učňovské
- 5% Stredné odborné bez maturity
- 3% Učňovské vzdelanie bez maturity
- 10% Základné

1.3. Priestory divadla

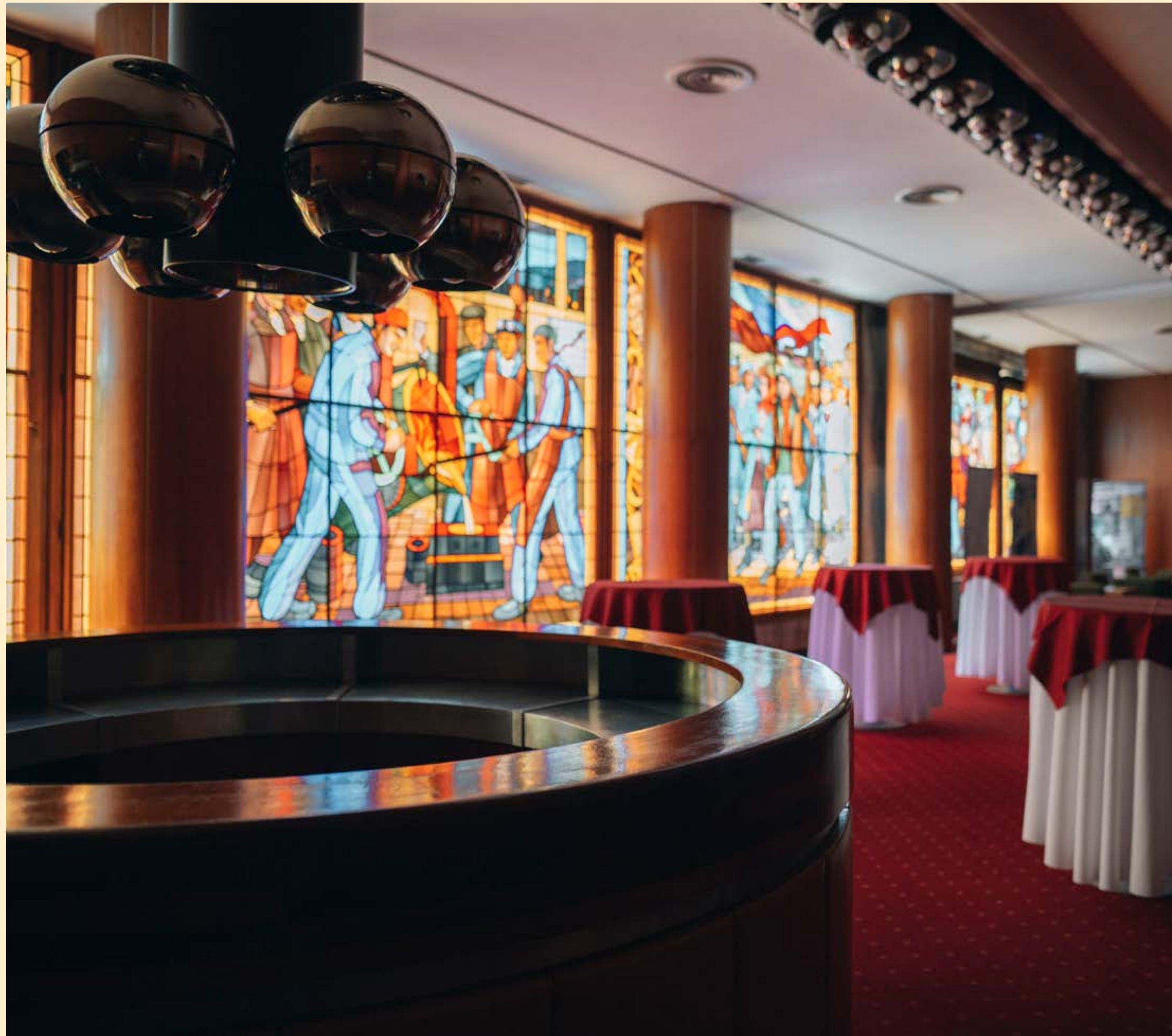
DPOH má k dispozícii pre potreby svojej umeleckej činnosti a pre komerčných klientov tri priestory – divadelnú sálu s javiskom a hľadiskom, CO kryt a foyer. Divadlo poskytuje priestor pre produkciu vlastných divadelných inscenácií a pre projekty iných komerčných či nekomerčných subjektov, pri ktorých sa predpokladá vyššia účasť návštevníkov.

Divadelná sála má kapacitu 481 divákov, z toho je predajných 460 miest. V CO kryte sa realizujú komornejšie a experimentálnejšie inscenácie s kapacitou do 75 divákov. Foyer sa využíva na rôzne diskusie a školenia, ale aj ako priestor pre organizovanie recepcií.



Divadelná sála s javiskom a hľadiskom

1.3. Priestory divadla



Foyer



CO Kryt

2.

Orgány neziskovej organizácie



2. Orgány neziskovej organizácie

Orgánmi neziskovej organizácie sú:

- a) Riaditeľka
- b) Dozorná rada
- c) Správna rada

Riaditeľka

Riaditeľkou a štatutárnou zástupkyňou DPOH neziskovej organizácie je

Mgr. art. Valeria Schulczová, ArtD.

Dozorná rada

je kontrolným orgánom neziskovej organizácie, ktorý dohliada na činnosť DPOH. Členov/členky dozornej rady tvoria zástupcovia/zástupkyne zakladateľa z radov poslancov a poslankýň mestského zastupiteľstva. V roku 2022 boli za členov/členky dozornej rady zvolení:

Mgr. Rastislav Kunst
Ing. arch. Lucia Štasselová
JUDr. PhDr. Branislav Záhradník

Správna rada

má sedem členov a je najvyšším orgánom neziskovej organizácie. Tvoria ju zástupcovia a zástupkyne zakladateľa. V roku 2022 boli za členov/členky správnej rady zvolení:

PhDr. Jana Burianová
Mgr. Gábor Grendel
Mgr. art. Zuzana Hekel
Mgr. Silvia Hroncová
Mgr. art. Juraj Johanides
Mgr. art. Miriam Kičiňová
Matúš Lupták, MA

3.

Prehľad činností v roku 2023



3. Prehľad činností v roku 2023

DPOH sa hlási k princípom koncepcie kultúry mesta Bratislava, ktorými sú udržateľnosť, dostupnosť, inklúzia, rovnosť, diverzita a demokracia. Poskytuje priestor pre rozvoj miestnych komunít a občianskych aktivít, dbá o dostupnosť základných kultúrnych služieb pre všetkých obyvateľov a obyvateľky mesta, posilňuje postavenie sociálne vylúčených prostredníctvom kultúry a umenia. DPOH svojimi umeleckými aj sprievodnými aktivitami využíva potenciál kultúry upozorňovať na klimatickú krízu, krehkosť ekosystémov, bojuje proti predsudkom, diskriminácii a rasizmu. DPOH svojou tvorivou činnosťou rozširuje kultúrnu rozmanitosť s dôrazom na rešpektovanie a začleňovanie rôznych kultúrnych prejavov, posilňovanie umeleckej slobody a slobody vyjadrenia, podporuje interkultúrny dialóg so snahou o kultiváciu demokratických hodnôt.

DPOH poskytuje všeobecne prospešné činnosti, a to najmä:

- a) Tvorbu, rozvoj, ochranu, obnovu a prezentáciu duchovných a kultúrnych hodnôt
- b) Predaj a predpredaj vstupeniek
- c) Reklamu a propagačnú činnosť a ďalšie aktivity podporujúce rozvoj a skvalitnenie plnenia poslania a predmetu činnosti
- d) Informačné služby verejnosti spôsobom umožňujúcim prístup na diaľku
- e) Podnájom nehnuteľnosti alebo ich častí, technických zariadení, dopravných prostriedkov, prípadne iného majetku, ktorý má vo svojej správe alebo majetku
- f) Prevádzkovanie a prenájom bufetových a reštauračných zariadení
- g) Zapožičanie divadelných výprav, hudobných materiálov, nástrojov, notového materiálu
- h) Výrobu a predaj kulís a umeleckých kostýmov
- i) Divadelnú činnosť a realizáciu divadelných produkcií, festivalov, súťaží, tvorbu audiovizuálnych diel
- j) Organizovanie seminárov
- k) Vydávanie publikácií, cd, dvd a iných zvukových a obrazových nosičov, merchending
- l) Vzdelávanie a rozvoj mladej generácie ku divadlu cez vzdelávacie aktivity (organizovanie detských táborov a divadelných klubov, seminárov, diskusií a workshopov)
- m) Sietovanie a členstvo v medzinárodných platformách

3.1. Divadelná činnosť

DPOH oficiálne zahájilo svoju divadelnú činnosť 10. januára 2023 obnovenou premiérou inscenácie *Kopny! Buchy! Ric!* Do kmeňového repertoáru prešli po delimitácii divadla od BKIS nasledovné inscenácie vytvorené v produkcii tejto príspevkovej organizácie:

Websterovci: Lili a ukradnutá sieť,
Tri prasiatka, Krása nevídaná,
Sused, ktorého nechcem
(Projekt tolerancie Generácia Z)
Lenivosť, Opatruj sa Júlia, Sto bábik,
Bratislava by night (Projekt Anómia 21)
Súčasťou repertoáru boli aj dve koprodukčné inscenácie *Malý princ* a *Masterclass with Shakespeare*.



Websterovci: Lili a ukradnutá sieť

3.1. Divadelná činnosť

DPOH uviedlo svoju prvú premiéru prvej divadelnej sezóny 2.2.2023, autorskú inscenáciu FANTOMAS z projektu Generácia Z v réžii Valerie Schulczovej, následne obnovenú premiéru inscenácie Opatruj sa, Júlia! v novom obsadení.

DPOH sa profiluje ako mestské divadlo zamerané na dramaturgiu tematicky prepojenú s Bratislavou a uvádza hlavne pôvodné autorské texty.

25. marca 2023 na výročie prvého transportu slovenských židov do vyhladzovacieho tábora uviedlo divadlo prvú inscenáciu z dramaturgickej línie venovanej osobnostiam Bratislavy Pressburger Fight Club, pôvodnú hru o významnom

Bratislavčanovi Imrichovi Lichtenfeldovi, zakladateľovi Krav Maga, v réžii Gejzu Dezorza.

Ďalšou premiérou bola dramatizácia slávnej novely Roberta Louisa Stevensona Podivný prípad Dr. Jekylla a pana Hyda. Inscenácia, ktorá vznikla v koprodukcii s liveART s.r.o. a v réžii Lucie Mihálovej, je uvádzaná ako monodráma pod názvom Jekyll & Hyde.

Prvou premiérou druhej divadelnej sezóny bola v decembri 2023 inscenácia Pozsony Dance Club v réžii Valerie Schulczovej a otvorila ďalšiu dramaturgickú líniu hier zameraných na mesto Bratislava.



Jekyll & Hyde

**Divadelné
premiéry
v roku 2023**

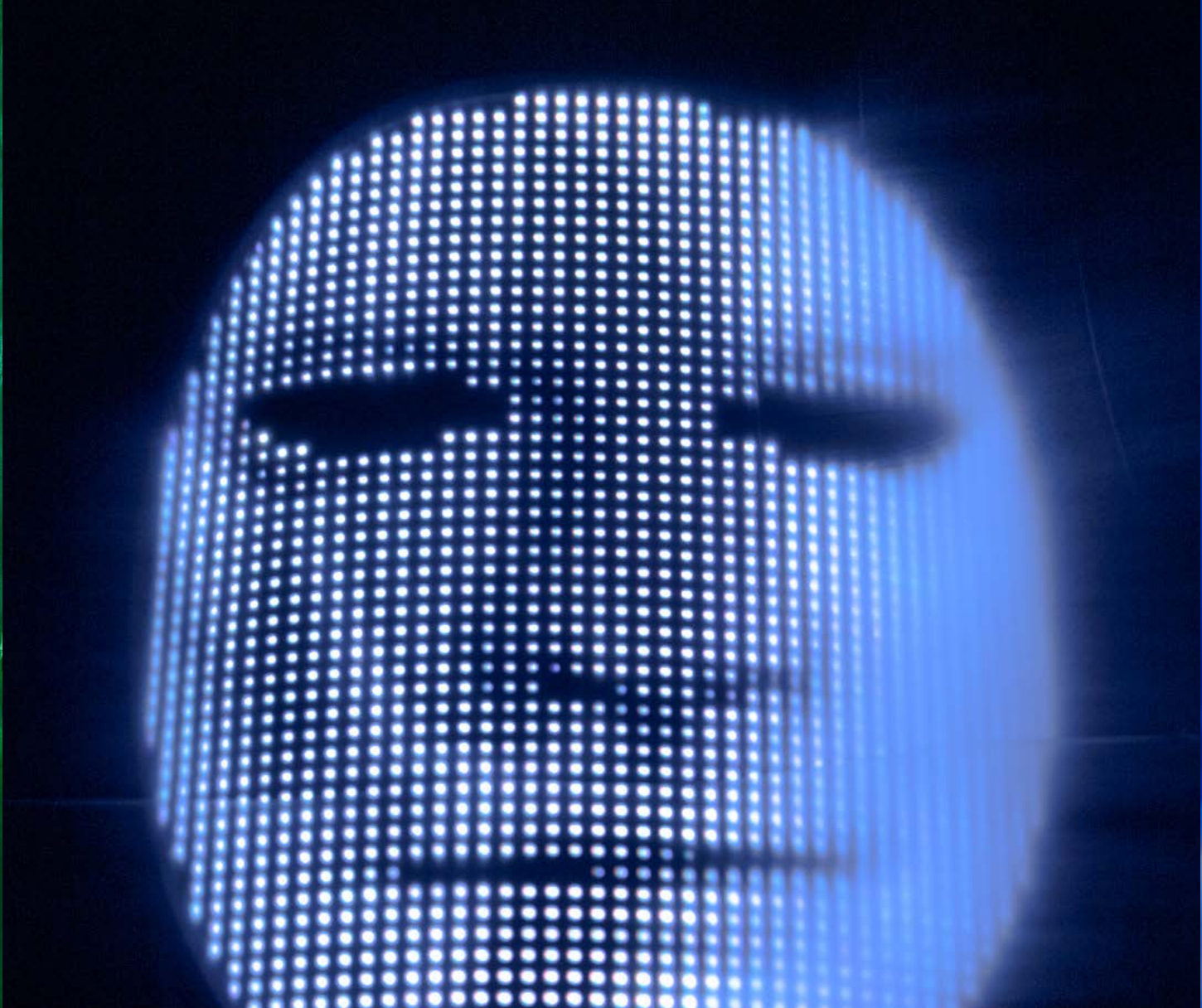
Generácia Z:

FANTOMAS

Premiéra 2.2.2023



CO Kryt



Opatruj sa, Júlia!

Obnovená premiéra
21.2.2023

Hlavná scéna





Opatruj sa, Júlia!

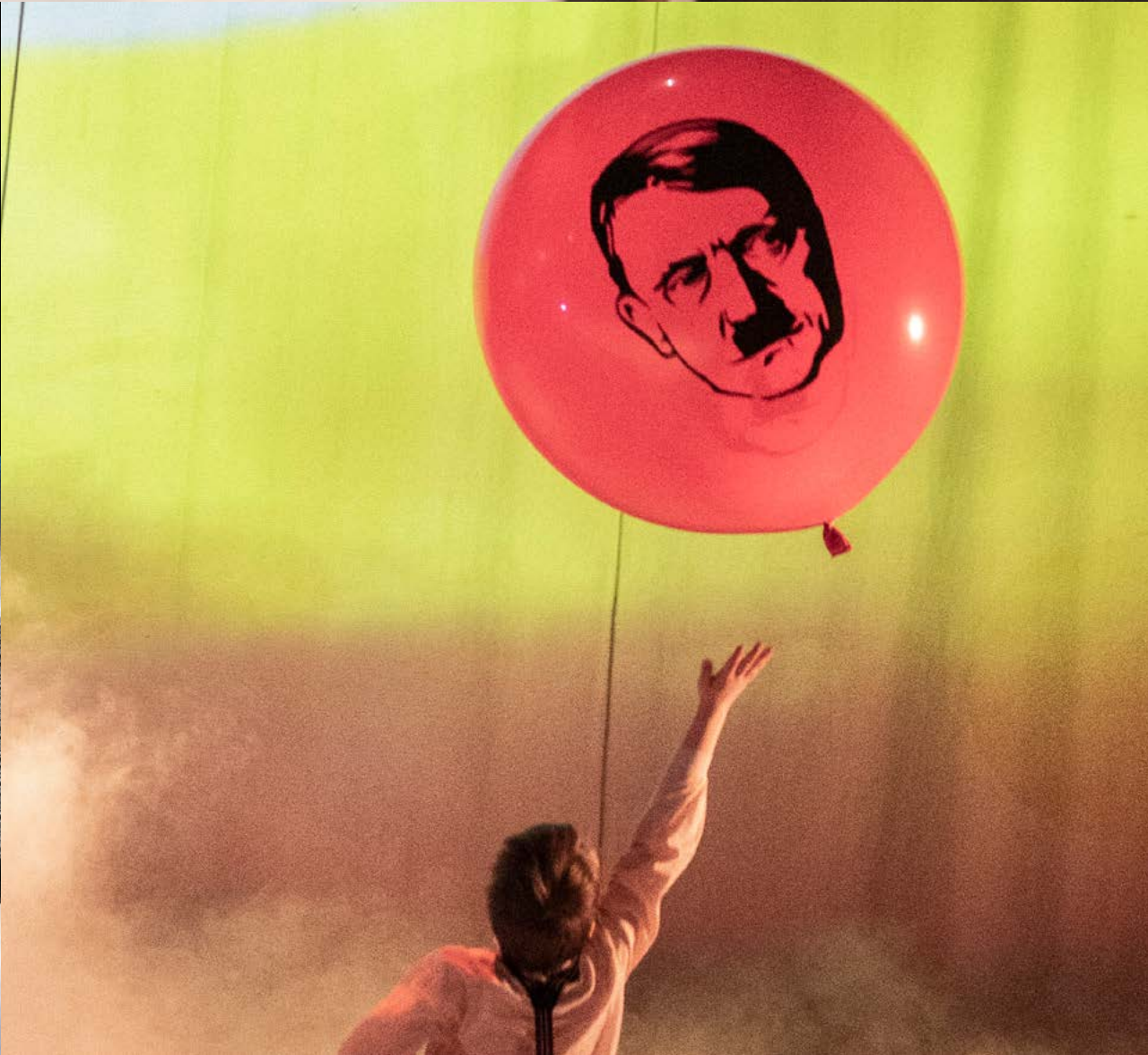




Pressburger Fight Club

Premiéra 25.3.2023

Hlavná scéna



Pressburger Fight Club

CO Kryt

The only way
to get rid of
a temptation
is to yield to it.

Jekyll & Hyde

Premiéra

22.4.2023



Jekyll & Hyde



Pozsony Dance Club

1. premiéra 3.12.2023
2. premiéra 19.12.2023

Hlavná scéna





Repertoár DPOH v roku 2023

(divadelná sezóna 2022/23 a 2023/24)

Hlavná scéna

3.1. Divadelná činnosť

Kopny! Buchny! Ric!

Bláznivá komédia o divadelnom zákulisí. Zúfalá riaditeľka krachujúceho divadla si na pomoc privolá excentrického, trochu podvodníckeho režiséra, ktorý do svojej novej inscenácie obsadí vyviatu slávnu herečku, moderátorskú televíznu hviezdu, asistentku riaditeľky s vyštudovaným konzervatóriom a influencera zo sociálnych sietí. A spoločne sa rozhodnú inscenovať slovenskú klasiku.



3.1. Divadelná činnosť

Sto bábik/ Bratislava by night Lenivosť/ Opatruj sa, Júlia!

Inscenácie boli súčasťou projektu Anómia 21, ktorý sa realizoval v roku v 2021. Sedem slovenských autorov a autoriek vytvorilo na objednávku sedem pôvodných dramatických textov. Divadelný projekt mapoval sedem smrteľných hriechov: pýchu, lakomstvo, závišť, hnev, smilstvo, obžerstvo a lenivosť. Inscenácie Lenivosť a Opatruj sa, Júlia! boli v roku 2023 uvedené aj samostatne.

Sto bábik/Bratislava by night
Lenivosť/Opatruj sa, Júlia!



3.1. Divadelná činnosť

Pressburger Fight Club

Inscenácia o významnom Bratislavčanovi Imrichovi Lichtenfeldovi, zakladateľovi obranného systému Krav Maga, vznikla už na pôde nového DPOH a otvorila dramaturgickú líniu DPOH o osobnostiach Bratislavy. Dvaja priatelia, Imrich „Imi“ Lichtenfeld a David „Dufi“ Unreich, úspešní športovci a obdivovaní zápasníci, sa pokúsia o nemožné – ubrániť židovskú menšinu proti agresívnej presile.



3.1. Divadelná činnosť

Pozsony Dance Club

Inscenácia otvorila dramaturgickú líniu príbehov z Bratislavy, kde je hlavným subjektom mesto. Bratislava, Pressburg, Pozsony. Mesto, ktoré začína stále odznova, ale minulosť ho aj tak znovu dobehne. Osudy a príbehy hostí jednej kaviarne mapujú aj dejiny Slovenska od roku 1848 až po súčasnosť.



Pre deti

3.1. Divadelná činnosť

Tri prasiatka

Oblúbená rozprávka s pesničkami pre najmenších bola dlhodobo súčasťou repertoáru DPOH pod BKIS a prešla do základnej ponuky inscenácií DPOH.



3.1. Divadelná činnosť

Koprodukcie

Websterovci: Lili a ukradnutá sieť

Bábková inscenácia pre deti a ich rodičov vznikla v koprodukcii Dezorzovho lútkového divadla, BKIS a Vysokou školou múzických umení v Bratislave. Táto koprodukcia sa previedla na DPOH a stala sa pevnou súčasťou repertoáru. Inscenácia vznikla na motívy rovnomenného televízneho seriálu Kataríny Kerekesovej.



3.1. Divadelná činnosť

Koprodukcie

Lepetit Malý princ

Kultová rozprávka pre dospelých od Antoine de Saint-Exupéryho v réžii a choreografii Ladislava Cmoreja. Koprodukcia s tanečným združením Credance.



Alternatívna scéna
CO kryt

3.1. Divadelná činnosť

Generácia Z: **Sused, ktorého nechcem**

Inscenácia je prvou časťou Projektu tolerancie. Ide o autorskú inscenáciu DPOH z repertoáru alternatívneho priestoru CO krytu v DPOH. Inscenácia vznikla v spolupráci s Radou mládeže Slovenska a Konzervatóriom Bratislava. Zaoberá sa témou inakosti, rasovo, rodovo a inak podmienenenej nenávisti.



3.1. Divadelná činnosť

Generácia Z: Krása nevídaná

Autorská inscenácia DPOH je druhou časťou Projektu tolerancie. Vznikla v spolupráci s Vysokou školou výtvarných umení. Inscenácia získala ocenenie Grand Prix na festivale Nová dráma 2022 a divadelnú cenu Dosky 2022 za mimoriadny počin v oblasti činoherného divadla. Inscenácia otvára témy, s ktorými sa musí vyrovnávať žena od detstva v spoločnosti, kde stále neexistuje rovnosť pohlaví.



3.1. Divadelná činnosť

Generácia Z: **FANTOMAS**

Autorská inscenácia DPOH je tretou autorskou inscenáciou Projektu tolerancie, zameraného na mladého diváka. Inscenácia vznikla v spolupráci so združením Zvol' si info a venuje sa témam sociálnych sietí, hoaxom, dezinformáciám a konšpiračným teóriám.



3.1. Divadelná činnosť

Koprodukcie **Jekyll & Hyde**

Dramatizácia románu Roberta Louisa Stevensona v réžii Lucie Mihálovej vznikla v koprodukcii s liveART s.r.o. Monodráma o zložitých hraniciach vlastnej slobody využíva princípy „foley art“, umenia vytvárania zvukov a ruchov.



3.1. Divadelná činnosť

Koprodukcie **Masterclass with Shakespeare**

Autorská inscenácia divadla Bridgin'Drama v anglickom jazyku, v ktorej účinkovali herci, „native speakri“ z Bridgin'Drama. DPOH týmto typom koprodukcí poskytlo priestor občianskym zduženiam s podporou komunit, v tomto prípade cudzincov žijúcich v meste Bratislava.



3.1. Divadelná činnosť

Divadelné inscenácie v číslach — rok 2023

Odohrané predstavenia	Počet odohraných predstavení	Návštevnosť
ActofKAA Student Theatre Presents And Then There Were None	1	306
Antikvariát	1	84
Bratislava by night	1	94
DUKLA, údolie smrti	3	227
Generácia Z - Sused, ktorého nechcem	8	466
Generácia Z - Krása nevídaná	22	3 214
Generácia Z - FANTOMAS	11	557
Jekyll & Hyde	14	701
Kopny! Buchny! Ric!	11	2 344
Lenivosť	1	14
Lenivosť/Opatruj sa Júlia	2	187
Lepetit Malý princ	4	1 002
Masterclass with Shakespeare	4	135
Opatruj sa, Júlia!	3	545
Pozsony Dance Club	4	1 079
Pravda	1	396
Pressburger Fight Club	10	3 369
Slovenské marionetové divadlo - Johanes Faust	1	16
Sto bábk/Bratislava by night	4	300
Štátne divadlo Košice - EXTÁZA/OBRAZY O NEJ	1	222
Tri prasiatka	21	5 727
Websterovci: Lili a ukradnutá sieť	19	3 058
Sto bábk	1	281
Bratislava v pohybe	1	357
Spolu	149	24 681

Zľavnené vstupy	Počet použítí
Zľavnená vstupenka: Študent	489
Zľavnená vstupenka: Senior	433
Zľavnená vstupenka: ZŤP	111
Doprovod ZŤP	11
Zľavnená vstupenka: Senior/Študent/ZŤP	108
Zľavnená vstupenka: Študent/Dôchodca/ZŤP	143
Spolu	1 295

Priemerná návštevnosť

v Hlavnej sále bola 73,80 %

a v CO kryte bola 64,44 %.

3.2. Festival VOJNA NEMÁ TVÁR a diskusia o dodržiavaní ľudských práv

V dňoch 7. – 8. mája 2023 DPOH uviedlo dve inscenácie režiséra Gejzu Dezorza, *Dukla, údolie smrti* a *Pressburger Fight Club*, ktoré spracovávajú tému narastajúceho fašizmu na Slovensku v období druhej svetovej vojny, ale sú rovnako aktuálne aj dnes. Inscenácia *Antikvariát* režisérky Viery Dubačovej bola zo zdravotných dôvodov zrušená. Súčasťou dvojdňového divadelného festivalu boli aj diskusie s tvorcami a dramaturgické úvody pred predstaveniami. Inscenáciu *Dukla, údolie smrti* DPOH uviedlo dvakrát aj v júni 2023, spojenú s diskusiou venovanej správe o dodržaní ľudských práv, ktorú organizovalo Slovenské národné stredisko pre ľudské práva.



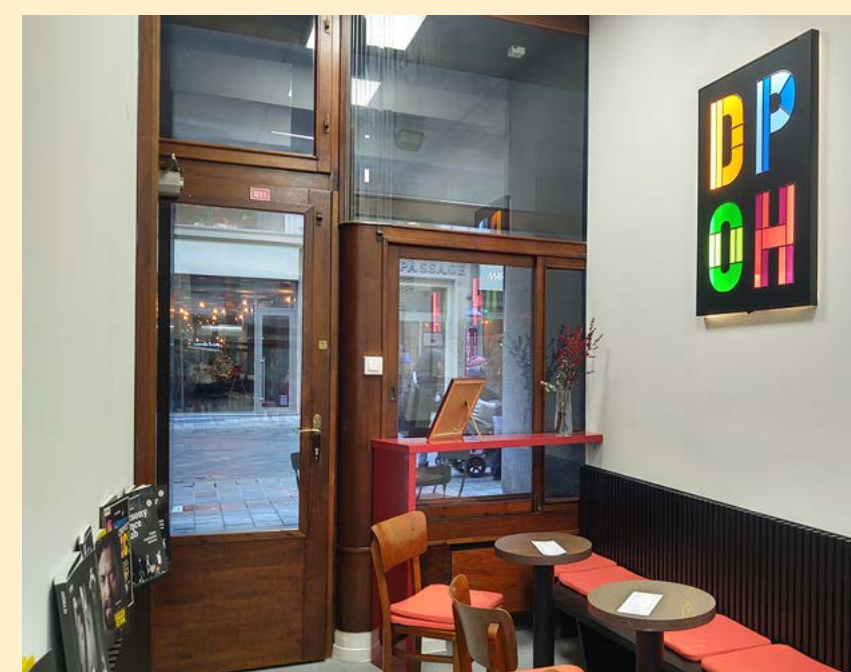
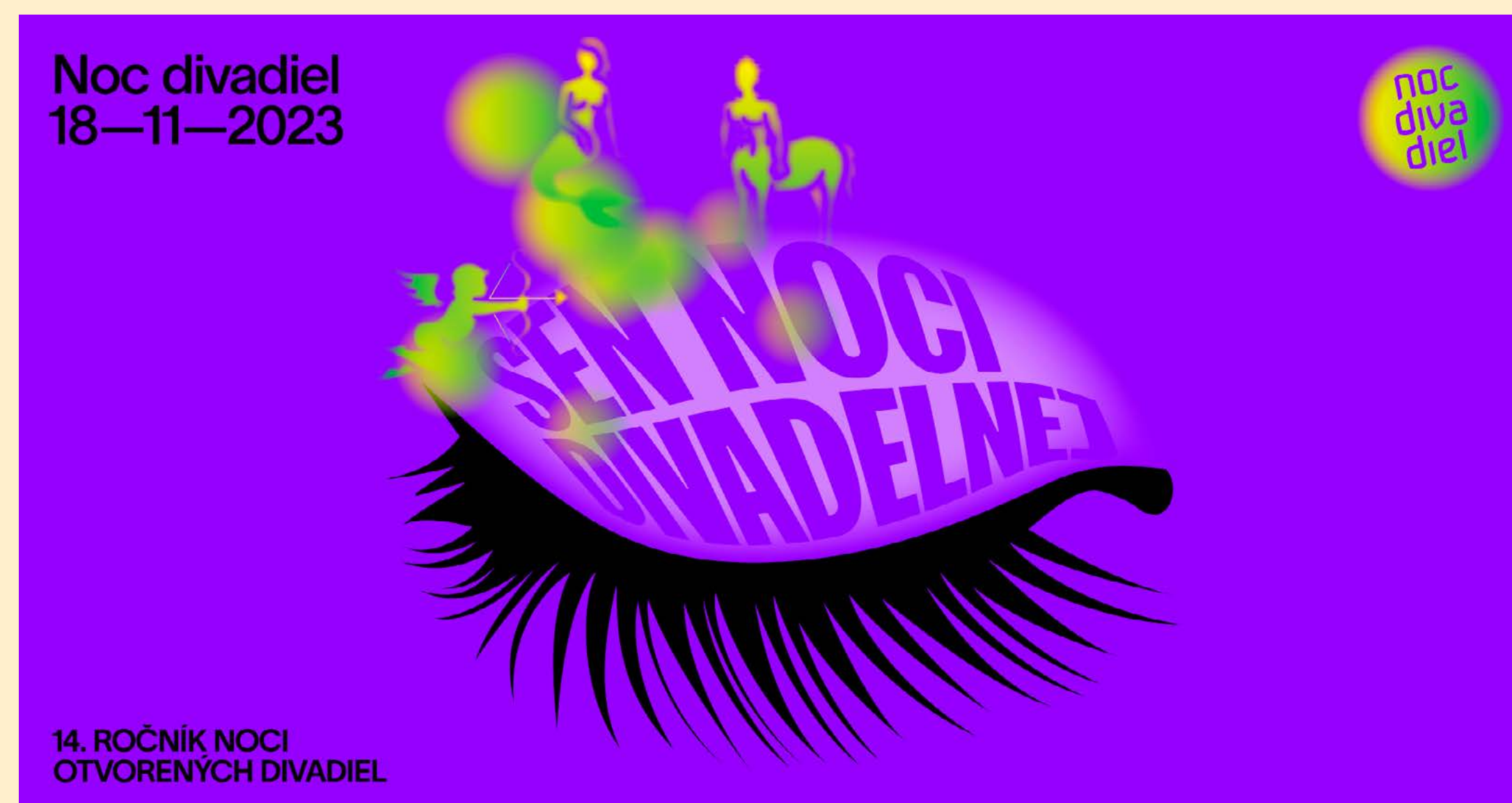
3.3. GEN Z ON THE STAGE: Nie ste v tom sami

Inscenácie projektu tolerancie Generácia Z: FANTOMAS, Krása nevídaná a Sused, ktorého nechcem, odzrkadľujú témy, ktorými žijú mladí ľudia generácie „Zoomerov“, ale dotýkajú sa aj iných generácií. Netolerancia inakosti, strach z neznámeho, hľadanie vlastnej identity, boj s mýtom krásy, či nástrahy sveta dezinformácií rezonujú celou našou spoločnosťou. V dňoch 25.9., 26.9., 27.9. a 1.10. DPOH uviedlo tieto inscenácie zamerané na mladých ľudí, pôvodne situované do CO krytu, po prvýkrát na hlavnej scéne divadla v rámci projektu GEN Z ON THE STAGE. Projekt dňa 1.10. ukončila medzigeneračná diskusia s odbornými konzultantmi a tvorcami inscenácií.



3.4. NOC DIVADIEL 2023 a otvorenie Divadelného Kiosku

DPOH sa v roku 2023 zapojilo do 14. ročníka celoslovenského podujatia európskeho významu Noc divadiel 2023. Noc otvorených divadiel sa uskutočnila v sobotu 18. novembra 2023. V priestoroch CO krytu DPOH odohralo inscenáciu Krása nevídaná a následne otvorilo svoj nový priestor, Divadelný Kiosk.



3.5. Účasť DPOH na divadelných festivaloch

V dňoch 26.6.2023 – 27.6.2023 sa DPOH zúčastnilo významného medzinárodného divadelného festivalu **Regiony** v Hradci Králové s inscenáciou Krása nevídaná. S rovnakou inscenáciou sa dňa 24.11.2023 predstavilo aj na medzinárodnom festivale **Víkend atraktívneho divadla** vo Zvolene.



Krása nevídaná/Hradec Králové

3.6. Divadlo ARÉNA

DPOH poskytlo svoje priestory aj Divadlu ARÉNA, ktorého domovská scéna bola aj v roku 2023 z dôvodu rekonštrukcie uzatvorená. Na jednom mieste tak paralelne fungovali dve divadelné telesá. Divadlo ARÉNA uskutočnilo v DPOH **dve premiéry, jednu obnovenú premiéru** a odohralo spolu **68 repríz** 11-tich inscenácií.



Bella Figura v DPOH

3.7. Prenájmy

V roku 2023 si priestory DPOH prenajalo **30 firiem a inštitúcií**. Okrem javiska využili aj foyer a podlubie. Na pôde divadla sa tak okrem vlastných predstavení uskutočnili aj diskusie **Denníka N**, konferencie **By Design** a **Forbes**, odovzdávania cien **SOZA**, **Digital Pie**, **Dosky** a **Ceny primátora**, firemné akcie **Bratislavského samosprávneho kraja** a **Dopravného podniku Bratislava**, školské vystúpenia **Mercury School** a Základnej umeleckej školy Júliusa Kowalského, ale aj mnohé ďalšie podujatia. Divadlo je organizátormi vyhľadávané, je pre nich atraktívne a aj preto sa niektorí z nich do priestorov DPOH pravidelne vracajú.



Diskusia Denníka N v DPOH

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

Polsezóna 2023 v DPOH

V januári 2023 DPOH zahájilo novú divadelnú polsezónu, ktorú uchopilo aj komunikačne. „Polovica“ bola akcentovaná i vizuálne. Portrétové fotografie hercov spolupracujúcich s DPOH, ktoré pre divadlo nafotil reklamný fotograf Matúš Bence boli základom kampane. Každý mesiac pri komunikácii mesačného programu DPOH zobrazilo polovicu tváre herca, ktorú následne odkrylo v inscenačnom plagáte novej premiérovej inscenácie. Tvármi polsezóny sa stali: Annamária Janeková, Božidara Turzonovová, Richard Autner, Marek Koleno, Jakub Švec, Kristína Tormová a Miroslav Noga.

AJ JANEKOVÁ HRÁ V DPOH

09 19:00
22 19:00
23 19:00
CO KRYT

Autorský kolektív
Krása nevidaná
Projekt Generácia Z

Réžia: Zuzana Fialová
Účinkujú: Mária Šaturovová, Annamária Janeková, Homana Ondrejovičová, Vivien Kivimäki, Ema Šušterová

Krása ako zveracia kniha. Ktíhla krásy je spoločný konštrukt, ktorý už od mladosti vtislo dievčatám predstava, aké by mali byť. Ako to zvládnuť a nepoškodiť sebaovedomie a vlastnú hodnotu?

Inscenácia afiška nomináciu na Cenu Nadácie Tatky banky za umenie v kategórii divadlo za rok 2023.

10 19:00
11 19:00
CO KRYT

Lucia Ditte
Kopny! Buchny! Ric!

Réžia: Gejza Dezorz
Účinkujú: Peter Šatník, Anna Šišková, Kristína Tormová, Jura Šaša, Bronislava Kováčiková, Lukáš Frlais

Áno vy nám táto rudi pomôže čítať a myslieť si, že ty si táto rudi susedka nečítaš? Prečítajme si o opaku inosceniza hrav, zblabno a o nadihodom priblihuje dieťa Masaryk soperstva divadla. Komedia.

13 10:00
14 19:00
CO KRYT

Vojtech Konejšák a použitím úryvkov z diela W. Shakespeara
Masterclass with Shakespeare

Réžia: Vojtech Konejšák
Účinkujú: Greg Fabian, Guillaume De Cans, Sami Hüttunen

Interaktívna inscenácia v angličtine, v podaní natíve speakerov, hercov z Bridget Drama. V komedii sa pred divákmi zroziť ažbovneke gústo a v divadelnom tvári spoznáte hry, ktoré sú aktuálne aj po 400 rokoch.

Inscenácia odobráva v reálnom a odobrávom odobrávom divadla.

15 18:00 15:00

Rastislav Balík, Róbert Menkovecký, Tom Čiller
Tri prasiatka

Réžia: Róbert Menkovecký
Účinkujú: David Hartl, Jura Hríba, Martin Kaprálik, Milo Kráľ, Henrieta Míková

Príbeh troch veselých prasatiek pány chytilých prasatiek. Tri sa kľúť a kľúť už veselo sú a nevadí sa dočakať domova. Ale uvidí sa nemôžu. Zostanu v lese, ale netužia, že v tomto type aj líška a vlk.

17 19:00
18 18:00 19:00
CO KRYT

Autorský kolektív
Sused, ktorého nechcem
Projekt Generácia Z

Réžia: Jura Hríba, Erik Petrovský
Účinkujú: Soňa Mašková, Jasu Feniš, Daniela Menková, Annamária Janeková, Manuella Justová, Lucia Šimková, Dorota Henczlerová, Miroslav Rozentberg, Laura Štancová, Miriam Pulková, Juliana Tuhová, Natália Borčková, Erik Trnava, Katrin Virágová

Kto a ako ich ovplyvňuje? Sú sociálne siete ich príbuzní? Žijú viac virtuálne ako v realite? Rozprávame si? Čítajme sa spoločne? Každý ako počúvať? Rozprávajme si o náročnej pre každého.

Marketingový program v divadelnom programovom divadle.

19 10:00
22 18:00 15:00
28 18:00 15:00

Gejza Dezorz
Websterovi: Lilí a ukradnutá sieť

Réžia: Gejza Dezorz
Účinkujú: Vaneza Hanguková, Erik Šušter, Kamil Kolář, Hana Turková, Jana Šovčíková, Andrej Kováčik, Alexander Medler

Kto by nosznel slávnú pavúku rodinu? V babavom predstavení priom národných babo a nosznel slávnú pavúku rodinu. Lilí, ktorá musí prekonať strach a vydať sa na cestu za zločinom svojej rodiny.

Marketingový program v divadelnom programovom divadle.

24 19:00
DERNÉRA

Fiorian Zeller
Pravda

Réžia: Lubomír Vajdička
Účinkujú: Tomáš Maďal, Zuzana Fialová, Zuzana Káčová, Miroslav Noga, Martin Mitas

Čo je pravda? Zatiaľ čo alebo ju povedať? Dva páry ľudí nikdy jedna prieva. Komédia sliedavého, natíve speakerov, hercov z Bridget Drama. V komedii sa pred divákmi zroziť ažbovneke gústo a v divadelnom tvári spoznáte hry, ktoré sú aktuálne aj po 400 rokoch.

30 11:00
31 19:00
CO KRYT
VEREJNÁ GENERALKA
PREMIÉRA

Autorský kolektív
Fantomas
Projekt Generácia Z

Réžia: Valeria Schulzová
Účinkujú: Annamária Janeková, Katrin Virágová, Jakub Švec, Adam Kubala

Fantomas je titulu autoritou inosceniza trojho Generácia Z. Prvá, čo zoberme a sledujeme na sociálnych sieťoch? Sme ion gústo odobráva manipuláciu? Manipulujeme, alebo sme manipulovaní? Ikonog dezinformácie a konšpiračné teórie. Čo si máme dnes?

Marketingový program v divadelnom programovom divadle.

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

Mesačný program

DPOH

Réžia:
Valeria Schulzová

Dramaturgia a hudba:
Tereza Hladká

Výprava:
Eva Ráčová

Odborná konzultantka:
Kristína Blažeková

Hrajú:
Annamária Janeková
Katrin Virágová
Jakub Švec
Adam Kubala

FANTOMAS

Generácia Z **2. FEBRUÁR 2023 CO KRYT 19:00 PREMIÉRA**

Projekt vznikol v spolupráci s občianskym združením Zvoľ si info. www.dpoh.sk

Inscenačný plagát

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

AJ TURZONOVÁ HRÁ V DPOH

SEZÓNA 2022/2023

FEBRUÁR

01 19:00 **Sto bábk**
Projekt Anómia 21

11 18:00/14:00 **Tri prasiatka**
Projekt Anómia 21

17 19:00 **Bratislava by night**
Projekt Anómia 21

20 19:00 **Bratislava by night**
Projekt Anómia 21

02 19:00 03 18:00 23 19:00 **FANTOMAS**
Projekt Anómia 21

03 19:00 **BALET ŠTÁTNEHO DIVADLA KOŠICE**
Extáza / Obrazy o nej

04 18:00 15:00 16 18:00 **Websterovi: Lili a ukradnutá sieť**
Projekt Anómia 21

05 19:00 **Kopny! Buchny! Ric!**
Projekt Anómia 21

21 19:00 **OPNOVENÁ PREMIÉRA**
Opatruj sa, Júlia!
Projekt Anómia 21

23 19:00 **Lenivosť**
Projekt Anómia 21

26 17:00 **Lepetit Malý princ**
Projekt Anómia 21

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

DPOH

www.dpoh.sk

Réžia: Kateřina Quisová

Dramaturgia: Roman Olekšák

Scéna: Eva Kudláčová – Ráčová

Hudba: Martin Hasák

Kostýmy: Simona Vacháliková

Účinkujú: Božidara Turzonovová, Anemária Janeková, Juraj Bača

Uršula Kovalyk

ANÓMIA 21

Opatruj sa, Júlia!

21. FEBRUÁR 19:00 OBNOVENÁ PREMIÉRA

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

AJ AUTNER HRÁ V DPOH

SEZÓNA 2022/2023

MAREC

01 19:00 **Tri prasiatka**
Projekt Anómia 21

02 19:00 **Krásna nevidaná**
Projekt Anómia 21

04 18:00 **Tri prasiatka**
Projekt Anómia 21

04 19:00 **Kopny! Buchny! Ric!**
Projekt Anómia 21

09 19:00 10 19:00 **FANTOMAS**
Projekt Anómia 21

12 19:00 **Websterovi: Lili a ukradnutá sieť**
Projekt Anómia 21

13 19:00 **Lepetit Malý princ**
Projekt Anómia 21

15 19:00 **Demokracia v ohrození 2023**
Projekt Anómia 21

17 19:00 **Lichtenfeld: krst knihy a otvorenia výstavy**
Projekt Anómia 21

17 19:00 **Sto bábk**
Projekt Anómia 21

17 19:00 **Bratislava by night**
Projekt Anómia 21

21 19:00 **SVETOVÝ DEN BAKOVÉHO DIVADLA**
Johanes Faust
Projekt Anómia 21

25 19:00 27 19:00 **OPNOVENÁ PREMIÉRA**
Pressburger Fight Club
Projekt Anómia 21

26 19:00 **Masterclass with Shakespeare**
Projekt Anómia 21

31 19:00 **Lenivosť**
Projekt Anómia 21

01 19:00 **Opatruj sa, Júlia!**
Projekt Anómia 21

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

DPOH

www.dpoh.sk

Réžia: Gejza Dezorz

Spolupráca na scénári: Ján Šimko, Valéria Schulczová, Gejza Dezorz

Dramaturgia: Ján Šimko, Valéria Schulczová

Hudba: Henrich Leško

Scéna a kostýmy: Lucia Šedivá

Choreografia: Andrej Petrovič

Hrajú: Richard Autner, Miroslav Noga, Anemária Janeková, Ladislav Báci, Peter Kadiečik, Milan Chalimovský, Kamil Mikuščík, Juraj Hríčka, Adam Jančina, Tomáš Magdi, Filip Koší, Alexander Vais, Tadeáš Baló, Artur Viliam Suchta, Arthur Haverda

Agda Bavi Pain

PREMIÉRA

25. MARCA 2023

19:00

Pressburger FIGHT CLUB

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

AJ TORMOVÁ HRÁ V



MÁJ SEZÓNA 2022 2023

JAVISKO CO KRYT FOYER

3. MÁJ 19:00
Autorský kolektív
FANTOMAS
Projekt Generácia Z

12. MÁJ 19:00
Autorský kolektív
Sused, ktorého nechcem
Projekt Generácia Z

13. MÁJ 10:00
Deza Dezor
Websterovci: Lili a ukradnutá sieť

14. MÁJ 10:00 14:00
Bartolaj Šabai, Robert Mészáros, Tomi Oiler
Tri prasiatka

17. MÁJ 19:00
Autorky zberu
Krásna nevidaná
Projekt Generácia Z

25. MÁJ 19:00
Vojtech Kubiak v spolupráci s Gyöngyöz z dala W.Shakespeare
Masterclass with Shakespeare

28. MÁJ 16:00
Ladislav Cencora
Lepetit Malý princ

30. MÁJ 19:00
Robert Louis Stevenson, Lucia Mihalová
Jekyll & Hyde

6. MÁJ 18:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 FESTIVAL VOJNA NEMA TVAR

7. MÁJ 19:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 FESTIVAL VOJNA NEMA TVAR

8. MÁJ 18:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 FESTIVAL VOJNA NEMA TVAR

11. MÁJ 19:00
Autorský kolektív
Krásna nevidaná
Projekt Generácia Z

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

AJ NOGA HRÁ V



JUN SEZÓNA 2022 2023

JAVISKO CO KRYT

1. JUN 16:00 DEN DETI
Katalin Balai, Robert Mészáros, Tomi Oiler
Tri prasiatka

2. JUN 20:00 FESTIVAL
Istropolitana Project 23
Medzinárodný festival divadelných vysokých škôl
Jednotlivé akadémie národných univerzít (JZ)

3. JUN 20:00 FESTIVAL
Istropolitana Project 23
Medzinárodný festival divadelných vysokých škôl
Academia Divorci (S4)

4. JUN 19:00
Agla Baci Páin
Pressburger Fight Club

5. JUN 19:00
Autorský kolektív
Krásna nevidaná
Projekt Generácia Z

7. JUN 17:00 FESTIVAL
Istropolitana Project 23
Medzinárodný festival divadelných vysokých škôl
Sartre/Steinbock/Hans Oiler/der Heil/Ludwig (S4)

11. JUN 19:00
Agla Baci Páin, Deza Dezor
DUKLA, údolie smrti
Dezozovo líčkové divadlo

12. JUN 10:00
Agla Baci Páin, Deza Dezor
DUKLA, údolie smrti
Dezozovo líčkové divadlo

12. JUN 11:30
Ako sa nám darí chrániť ľudské práva pre všetkých?
Prezentácia a diskusia

13. JUN 19:00
Robert Louis Stevenson, Lucia Mihalová
Jekyll & Hyde

14. JUN 19:00 2. PREMIERA
kon Vyrpajev
Sinečná línia

18. JUN 19:00 2. PREMIERA
kon Vyrpajev
Sinečná línia

24. JUN 19:00
kon Vyrpajev
Sinečná línia

VSTUPENKY WWW.DPOH.SK

VOJNA NEMÁ TVÁR



Festival ku Dňu víťazstva nad fašizmom 6. – 8. máj

6. MÁJ
18:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 ANTIKVIARIÁT
20:30 Diskusia s tvorcami

7. MÁJ
18:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 18+ DUKLA, ÚDOLIE SMRTI
20:30 Diskusia s tvorcami

8. MÁJ
18:00 Dramaturgický úvod vo foyer
19:00 PRESSBURGER FIGHT CLUB
21:00 Diskusia s tvorcami

Zakúpte si festivalový balík vstupeniek online alebo v pokladnici divadla.

WWW.DPOH.SK

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

Teasre pre nové inscenácie a projekty:



Slávnostné otvorenie DPOH



Generácia Z: FANTOMAS



Pressburger Fight Club



Jekyll & Hyde



Festival Vojna nemá tvár

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

2. divadelná sezóna (2023/2024)

S prvou plnohodnotnou sezónou prišla aj nová prelomová komunikácia DPOH, ktorú divadlo pripravilo spoločne so slovenskou reklamnou agentúrou Slovak and Friends. Tá s divadlom spolupracuje Pro bono.

Zadanie pre agentúru bolo nanovo etablovať značku DPOH ako prvú divadelnú scénu hlavného mesta a odkomunikovať novú divadelnú sezónu. Posilniť i vďaka výraznej vizualite brand DPOH. Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava sa zmenilo na bratislavské mestské divadlo s pevnou dramaturgiou. Divadlo pre cieľovú skupinu ľudí, ktorí žijú v hlavnom meste a sú s ním identifikovaní. Je to divadlo pre mestského diváka so zreteľným názorom na súčasné témy. Tomu zodpovedá aj dramaturgia novej sezóny. Vizualita bola postavená na vitráži, ktorá je pre budovu DPOH typická.



3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

2. divadelná sezóna (2023/2024)

Každý mesiac agentúra pripravila vo vitrážovej grafike vizuál pre už existujúcu alebo novú, premiérovú inscenáciu.

K inscenácii Pozsony Dance Club vznikol teaser vo forme piesne Počkej ma tam, ktorý mal na sociálnych sieťach obrovský dosah



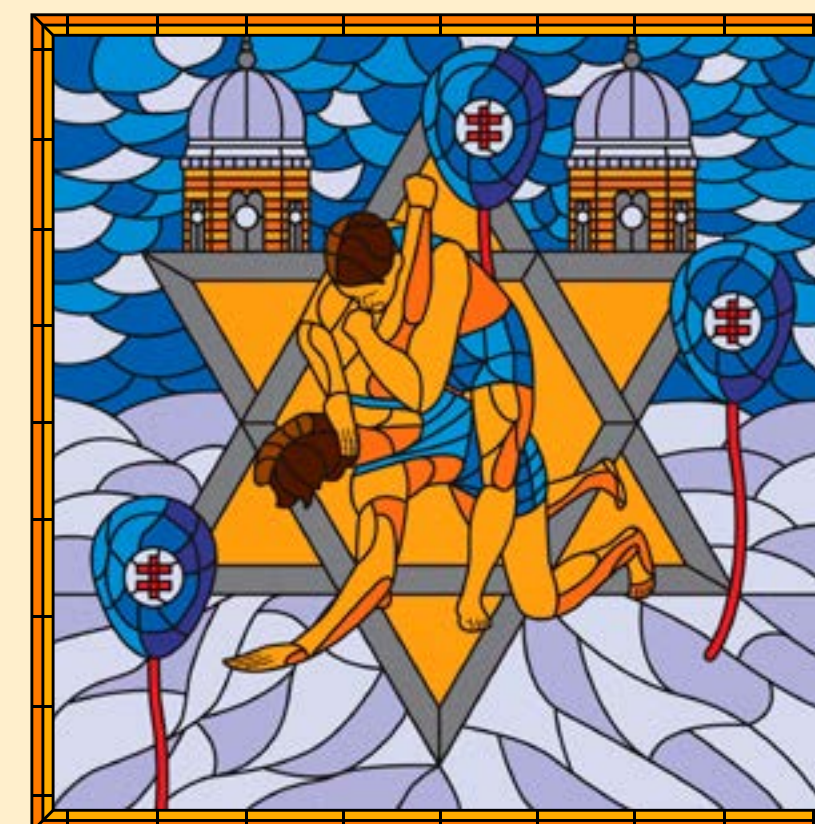
Počkej ma tam



Opatruj sa, Júlia!



Pozsony Dance Club



Pressburger Fight Club



Prešporské porno



Sto bábik



Terezka a stratočas



Tri prasiatka

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

2. divadelná sezóna (2023/2024)

Využitím klasickej formy a nových tém divadla agentúra vytvorila súčasnú mestskú vitráž s obsahom, ktorý je relevantný pre jeho aktuálnu cieľovú skupinu. Kampaň rozpútala aj vďaka načasovaniu predčasných volieb búrlivé vášne.

Aj vďaka hejtom z alternatívnej scény si Bratislavčania všimli témy, hodnoty a repertoár divadla. Ľudia, pre ktorých je nová sezóna určená, vizuál hrdo obhajovali.

Získaný mediálny priestor, ktorý agentúra vyčíslila, bol vo výške viac ako 420 000 €. Bratislavčanky a Bratislavčania sa tak dozvedeli, že DPOH má rovnaké hodnoty ako oni. To všetko vďaka jednému vizuálu s nulovým budgetom na médiá.

Kampaň zatiaľ získala 3. miesto v súťaži PROKOP za kategóriu Creativity in PR a určite sa predstaví aj v iných súťažiach reklamy na Slovensku.

Vďaka tak výraznej kampani sme mali možnosť posilniť budovanie značky DPOH, ktoré sa jasne vyprofilovalo nie len ako divadlo s aktuálnou dramaturgiou a spoločenským presahom.



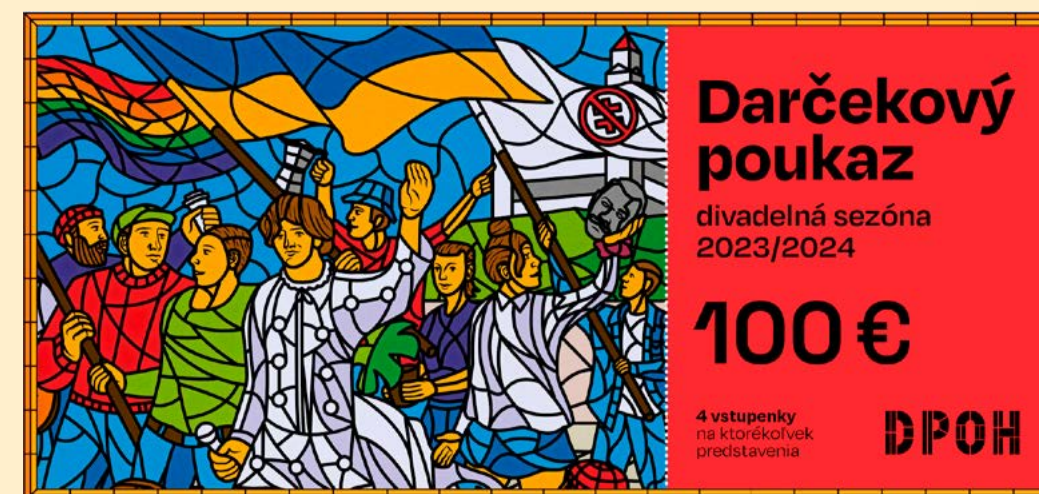
Protest pred DPOH (6.9.2023)

foto: infovojna.bz

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

2. divadelná sezóna (2023/2024)

DPOH v tejto súvislosti spustilo do obehu aj svoju prvú sezónnu vstupenku, darčekový poukaz, ale aj možnosť zakúpiť si k vstupenkám na inscenácie na Hlavnej scéne merchandise: tričká, tašky a plagáty s kampaňovým vizuálom.



3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

2. divadelná sezóna (2023/2024)

Aj vďaka silnej komunikačnej kampani sa nám podarilo posilniť sociálne siete Facebook a Instagram, ktorých dosah sa navýšil nasledovne:

Dosah príspevkov na sociálnych sieťach		
	2023	Nárast (oproti r. 2022)
Facebook	269 500	115,60 %
Instagram	141 300	104,10 %

Návštevy profilov na sociálnych sieťach		
	2023	Nárast (oproti r. 2022)
Facebook	135 900	3 471 %
Instagram	36 900	1 300 %

Za rok 2023 nám **pribudlo** viac ako **2612 sledovateľov** na Facebooku a **2500 sledovateľov** na Instagrame.

3.8. Marketingová a PR komunikácia v roku 2023

Mediálna odozva

V rámci mediálnych aktivít divadlo spolupracovalo s vybranými médiami formou mediálnych partnerstiev, vďaka ktorým zverejňuje informácie o premiérach divadla, sprievodnom programe a aktuálnych podujatiach. Informácie vydáva tlačová agentúra SITA, Tlačová agentúra Slovenskej republiky TASR, kultúrny portál Citylife, Kidstown, Webnoviny, Bratislavské noviny, Denník N, Startitup, Rádio Slovensko, Rádio Devín, Rádio FM a mesačník INBA.

Dôležitým mediálnym partnerom divadla je RTVS, ktoré v rámci hlavného večerného spravodajstva Jednotky informuje o aktuálnych premiérach divadla. Reportáže a informácie o programe preniesli reportéri aj do relácie Kultúra.sk vysielanej na Dvojke. Svojich poslucháčov informovali o programe divadla a jeho

sprievodných podujatiach v rámci RTVS, Rádio Slovensko v spravodajstve a prúdovom vysielaní, Rádio FM, Rádio Devín a rádio Regina formou avíz a rozhovorov, ktoré preklápajú aj do online verzií.

Okrem mediálnych partnerov o DPOH pravidelne informujú formou recenzií a rozhovorov s tvorcami a účinkujúcimi: denník SME, denník Pravda, Hospodárske noviny, Týždeň, týždenník Šarm, Nový čas pre ženy, Eurotelevízia, kôd vo svojich tlačенých vydaniach, online verzii, na sociálnych sieťach a podľa aktuálnych tém aj v rámci svojich podcastov. Informácie o premiérach divadla spracovali televízne stanice JOJ a Markíza najmä vo svojich ranných živých vysielaniach. Informácie o programe DPOH sú pravidelne zverejňované na online portáloch Mojakultura, Okulture, Topky, Mediaklik, Femme,

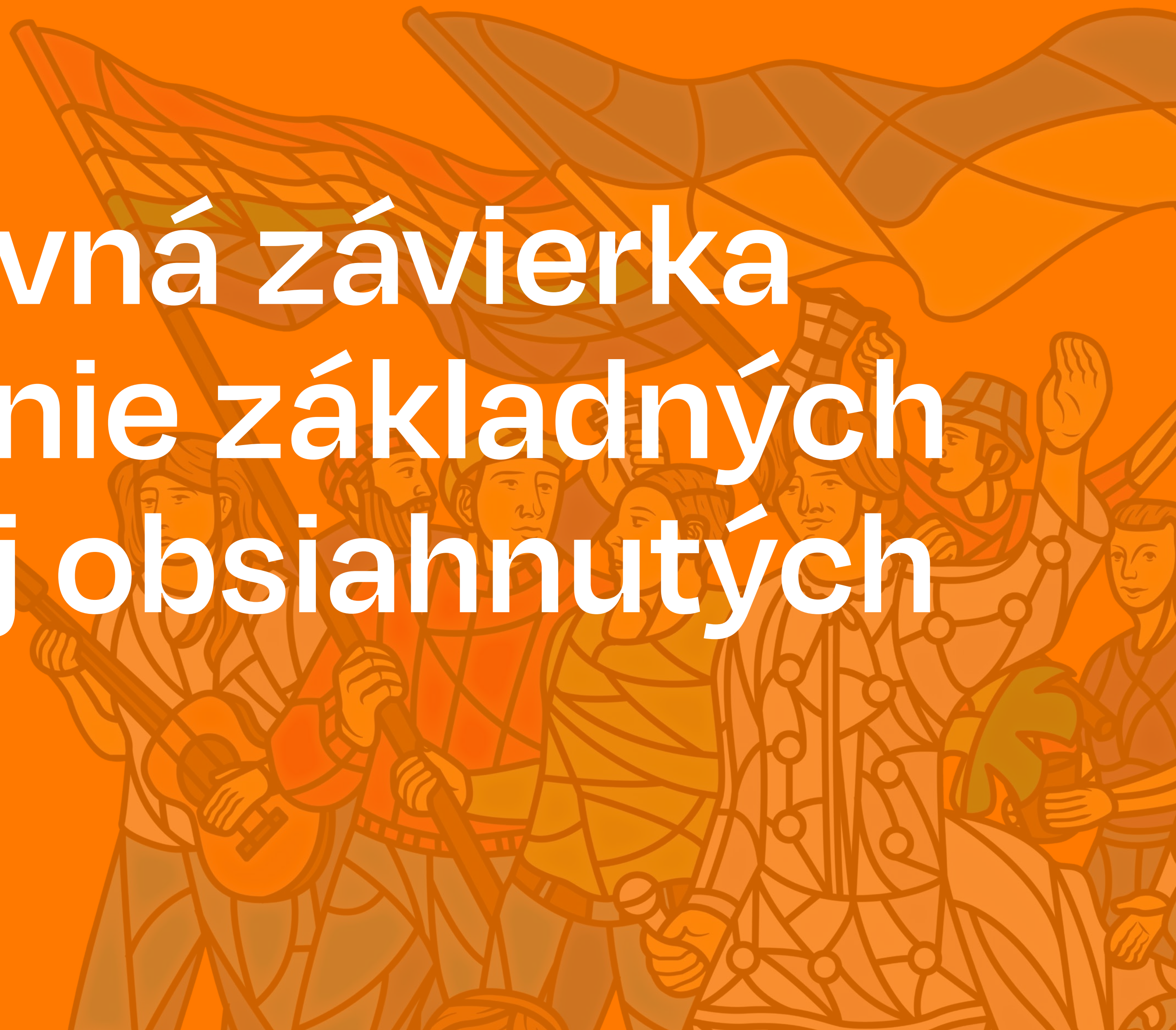
Koktejl, Novycasprezeny, Nulife, Aktuality, Zoznam, Diva, Greginet, Theatre, Ujszo, Spectator.

Termín DPOH sa v online priestore v roku 2023 ocitol viac ako 600-krát a meno riaditeľky Valerie Schulczovej bolo v médiách celkovo spomenuté viac ako 430-krát.

Logá partnerov divadla boli zverejnené na všetkých DPOH dostupných online a offline kanáloch: Banner prizma, citylighty, plagáty vo formátoch: A1, A3, A4, LCD a See And Go, pozvánky, inscenačné plagáty, mesačné plagáty, programové letáky, bulletíny, v tlačových správach, pravidelných newslettroch a teasroch k inscenáciám.

4.

Ročná účtovná závierka
a zhodnotenie základných
údajov v nej obsiahnutých



4. Ročná účtovná závierka

DPOH viedlo v roku 2023 podvojnú účtovníctvo v zmysle Zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o účtovníctve“), Opatrenia MF SR zo 14.11.2007 č. MF/24342/2007-74, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o postupoch účtovania a účtovej osnove pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania, v zmysle neskorších zmien a doplnkov zákona č. 213/1997 Z.z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby

v znení neskorších zmien a doplnkov.

Účtovná závierka k 31.12.2023 bola zostavená 13.6.2024 a bola schválená správnu radou dňa 26.6.2024. Účtovná závierka tvorí prílohu tejto výročnej správy.

DPOH podalo Daňové priznanie k dani z príjmov právnických osôb v súlade so Zákonom č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov.

4.1. Výsledok hospodárenia

Výsledok hospodárenia DPOH pred zdanením je zisk vo výške + 283 174,89 €, z toho za hlavnú činnosť je výsledok hospodárenia zisk + 247 825,68 € a za zdaniteľnú činnosť je výsledok hospodárenia zisk + 35 349,21 €.

Výsledok hospodárenia DPOH po zdanení

je zisk vo výške + 275 701,16 €, z toho za hlavnú činnosť je výsledok hospodárenia zisk + 247 825,68 € a za zdaniteľnú činnosť je výsledok hospodárenia zisk + 27 875,48 €.

DPOH použije hospodársky výsledok vo výške 275 701,16 € na zúčtovanie straty z roku 2022 vo výške – 10 039,49 € z účtu nevysporiadaného výsledku hospodárenia minulých rokov a vytvorí fond zo zisku vo výške 265 661,67 €.

+ 275 701,16 €

4.2. Základné údaje účtovnej zavierky a ich zhodnotenie

Hospodársky výsledok za rok 2023 bol dosiahnutý nasledovne v hlavnej, zdaňovanej a spolu za obe činnosti.

Výkaz ziskov a strát

Číslo účtu	Náklady	Činnosť		
		Hlavná	Zdaňovaná	Spolu
a	b	1	2	3
501	Spotreba materiálu	162 773,89	10 419,70	173 193,59
502	Spotreba energie	145 839,39	0,00	145 839,39
511	Opravy a udržiavanie	2 129,46	301,20	2 430,66
512	Cestovné	1 257,43	0,00	1 257,43
513	Náklady na reprezentáciu	1 751,22	0,00	1 751,22
518	Ostatné služby	400 516,94	34 615,14	435 132,08
521	Mzdové náklady	654 705,31	185 031,22	839 736,53
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	234 050,88	40 698,77	274 749,65
527	Zákonné sociálne náklady	38 734,10	6 835,44	45 569,54
528	Ostatné sociálne náklady	3 249,36	0,00	3 249,36
538	Ostatné dane a poplatky	1 477,60	229,34	1 706,94
541	Zmluvné pokuty a penále	0,00	0,00	0,00
542	Ostatné pokuty a penále	38,22	0,00	38,22
547	Osobitné náklady	14 238,30	0,00	14 238,30
549	Iné ostatné náklady	10 553,31	909,64	11 462,95
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	7 426,89	561,02	7 987,91
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	200,00	0,00	200,00
	Účtová trieda 5 spolu r. 01 až r. 37	1 678 942,30	279 601,47	1 958 543,77

Číslo účtu	Výnosy	Činnosť		
		Hlavná	Zdaňovaná	Spolu
a	b	1	2	3
601	Tržby za vlastné výrobky	1 955,00	1 748,34	3 703,34
602	Tržby z predaja služieb	308 006,12	134 811,37	442 817,49
649	Iné ostatné výnosy	11,20	0,00	11,20
658	Výnosy z nájmu majetku	0,00	178 390,97	178 390,97
662	Prijaté príspevky od právnických osôb	2 000,00	0,00	2 000,00
691	Dotácie	1 614 795,66	0,00	1 614 795,66
	Účtová trieda 6 spolu r. 39 až r. 73	1 926 767,98	314 950,68	2 241 718,66
	Výsledok hospodárenia pred zdanením r. 74 - r. 38	247 825,68	35 349,21	283 174,89
591	Daň z príjmov	0,00	7 473,73	7 473,73
	Výsledok hospodárenia po zdanení (r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)	247 825,68	27 875,48	275 701,16

Náklady spolu: 1 966 017,50 €
Výnosy spolu: 2 241 718,66 €

4.2. Základné údaje účtovnej závierky a ich zhodnotenie

Náklady

Mzdové náklady: 839 736,53 €

z toho mzdové náklady na zamestnancov v trvalom pracovnom pomere boli 756 281,60 €, mzdové náklady na zamestnancov zamestnaných na dohody mimopracovného pomeru boli 67 347,20 € a zákonná rezerva na nevyčerpané dovolenky bola v sume 16 107,73 €.

Ostatné služby: 435 132,08 €

Honoráre hercov	147 256,00
Licencie a odmeny autorov divadelných inscenácií	60 940,00
Tantiémy autorov	30 282,54
Služby prevádzkové – bezpečnosť budovy, BOZP, PO, CO, aróma priestorov, sťahovanie, preprava, diagnostika, ladenie klavíra a iné	23 573,38
Marketing, reklama a inzercia a tlač	19 393,90
Správa a údržba informačných technológií	16 979,62
Nájom divadelnej techniky	15 435,23
Nájom budov, priestorov a skladov	15 156,42
Školenia a osobnostný rozvoj zamestnancov	14 996,60
Služby práce s verejnosťou	14 760,00
Telefónne poplatky, internet, webhosting a softvérové licencie	12 255,35
Zdravotná služba na podujatiach	11 469,00
Šitie kostýmov, hudobné nahrávky, konzultanti, výroba projekcií a pod.	9 327,90
Upratovanie divadelných priestorov	8 901,55
Osvetlovačské práce, prepravné a sťahovacie služby divadelný sklad	6 941,06
Protipožiarna hliadka na podujatiach	5 607,38
Právne poradenstvo	5 186,00
Ostatné služby - audit, inzercia profesia.sk	4 852,83
Licencie a odmeny autorov pre marketing - foto, video a texty	4 590,00
Prepravné služby - divadelné zájazdy	2 535,00
Hostesky na podujatiach	1 795,50
Poštovné, notár, poplatky FPU, odmeny za výkon	2 896,82

4.2. Základné údaje účtovnej závierky a ich zhodnotenie

Náklady

Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie: 274 749,65 €

z toho zákonné sociálne poistenie bolo v sume 194 060,04 €, zákonné zdravotné poistenie bolo v sume 75 012,92 € a zákonná rezerva na poistné bola v sume 5 676,69 €.

Spotreba energie v sume: 145 839,39 €

z toho spotreba plynu bola v sume 71 237,57 €, spotreba elektriny bola v sume 73 189,28 € a spotreba vody bola v sume 1 412,54 €.

Spotreba materiálu: 173 193,59 €

Drobný hmotný majetok - svetelná a zvuková technika, práčka, umývačka skla, dron, PC, tlačiarne, hudobné nástroje	12 990,89
Hygienické potreby	4 458,77
Kancelárske potreby	4 619,47
Počítačové vybavenie, mobilné telefóny, tonery	12 479,15
Materiál pre marketing	3 130,66
Materiál pre prevádzku divadla	9 516,41
Kostýmová a scénická výprava divadelných predstavení	71 887,32
Materiál pre technickú prevádzku - baletizol, spotrebná svetelná a zvuková technika, inšpicientské vysielačky, pracovné oblečenie	33 405,78
Materiál pre garderóbu, rekvizity a masky	7 942,87
Nábytok a elektro spotrebiče - kancelársky nábytok, stoličky, mobiár, maskérske kreslo, mraznička, umývačka riadu, mikrovlnná rúra, vysávače	12 086,57

Zákonné sociálne náklady: 45 569,54 €

z toho príspevok na stravné bol v sume 32 486,82 €, tvorba sociálneho fondu bola v sume 10 143,90 €, preplatenie lekárskeho prehliadok zamestnancov bolo v sume 1 036,70 € a náhrady pri prácene-
schopnosti zamestnanca boli v sume 1 902,12 €.

Osobitné náklady: 14 238,30 €

boli na prenájom mobiliáru a zabezpečenie občerstvenia na šiestich premiérach divadelných predstavení a na slávnostnom otvorení divadla.

Iné ostatné náklady: 11 462,95 €

z toho poistenie budovy DPOH bolo v sume 6 064,26 € a bankové poplatky boli v sume 5 278,51 €.

4.2. Základné údaje účtovnej závierky a ich zhodnotenie

Výnosy

Dotácie z rozpočtu Hlavného mesta SR Bratislavy:

1 614 795,66 €

z toho dotácie na bežnú prevádzku a činnosť boli v sume 1 614 295,66 €, zúčtované vo vecnej a časovej súvislosti s úhradami výdavkov hlavnej činnosti a výnosy z kapitálového príspevku v sume boli 500,00 € zaúčtované vo vecnej a časovej súvislosti s odpismi majetku obstaraného z kapitálovej dotácie.

Výnosy z nájmu majetku:

178 390,97 €

z toho za podnájom divadla boli v sume 173 619,32 € (z toho pre BSK-Divadlo ARÉNA boli v sume 78 228,00 €), podnájom skúšobní boli v sume 4 312,50 € a podnájom vyhradeného parkovania boli 459,15 €.

Tržby z predaja služieb :

134 811,37 €

z toho za služby spojené s podnájomom divadla boli v sume 128 478,97 € a za spoluprácu boli v sume 6 332,40 €.

Tržby z predaja vstupného:

308 006,12 €

z toho za vlastné divadelné predstavenia boli v sume 250 502,62 €, za divadelné predstavenia uvedené v umeleckej spolupráci boli v sume 50 103,50 € a za divadelné zájazdy boli 7 400,00 €.

Prijaté príspevky od právnických osôb :

2 000,00 €

boli použitým účelovým finančným darom z roku 2022 od firmy Allen & Overy Bratislava, s.r.o.

4.2. Základné údaje účtovnej závierky a ich zhodnotenie

Časové rozlíšenie nákladov a výnosov

Významnou položkou na strane aktív sú **náklady budúcich období v sume 3 830,45 €** z toho sú náklady uhradené vopred za nájom divadelnej techniky, softvérové licencie a poistenie budovy.

Významnou položkou na strane pasív sú **výnosy budúcich období v sume 53 081,28 €** z toho sú výnosy za nespotrebovaný príspevok na bežné prevádzkové výdavky z rozpočtu Hlavného mesta SR Bratislavy vo výške 50 622,95 € a použitý kapitálový príspevok v sume 2 458,33 € na dlhodobý investičný majetok.

5.

Výrok štatutárneho audítora k ročnej účtovnej závierke



5. Výrok štatutárneho audítora k ročnej účtovnej závierke

Audit účtovnej závierky bol vykonaný v súlade s § 33 ods. 3 Zákona č. 213/1997 Z.z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby

Výrok štatutárneho audítora znie:

Účtovná závierka poskytuje pravdivý a verný obraz finančnej situácie Organizácie k 31. decembru 2023 a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci sa k uvedenému dátumu podľa zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

Informácie uvedené vo výročnej správe zostavenej za rok 2023 sú v súlade s účtovnou závierkou za daný rok a výročná správa obsahuje informácie podľa zákona o neziskových organizáciách.

6.

Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch



6. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch

Prehľad o peňažných príjmoch

DPOH malo v roku 2023 **príjmy spolu v sume 2 190 636,86 €**, z toho:

- Príjmy z rozpočtu Hlavného mesta Slovenskej republiky v sume 1 533 734,00 €
- Vlastné príjmy DPOH v sume 656 902,86 €

P. č.	Zdroj	Dary	Príspevky	Príjmy	Poznámka
1	Hlavné mesto SR Bratislava		1 523 576,00		dotácia na prevádzku
2	Hlavné mesto SR Bratislava		10 158,00		účelová dotácia na rozvoj
3	DPOH, n.o.			2 088,34	príjmy za vlastné výroby
4	DPOH, n.o.			300 606,12	príjmy zo vstupného
5	DPOH, n.o.			7 400,00	príjmy zo zájazdov
6	DPOH, n.o.			60 222,74	vstupné prijaté vopred
7	DPOH, n.o.			4 166,67	preddavky prijaté vopred
8	DPOH, n.o.			282 418,99	príjmy z predaja služieb a z nájmu majetku
	Spolu	0,00	1 533 73,004	656 902,86	2 190 636,86

6. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch

DPOH — Výročná správa 2023

Prehľad o peňažných výdavkoch

DPOH malo v roku 2023 **výdavky spolu**
v sume **1 912 235,77 €**, z toho:

Popis	Dotácia na bežné výdavky	Prijaté príspevky od PO	Vlastné zdroje	Spolu
	Hlavná činnosť	Hlavná činnosť	Zdaňovaná činnosť	
Mzdové výdavky TPP	580 257,11		169 024,27	749 281,38
Mzdové výdavky Dohody	50 789,05		28 982,46	79 771,51
Výdavky na mzdy spolu	631 046,16	0,00	198 006,73	829 052,89
Zákonné sociálne poistenie	169 700,91		33 603,27	203 304,18
Zákonné zdravotné poistenie	65 491,88		12 881,39	78 373,27
Výdavky na odvody	235 192,79	0,00	46 484,66	281 677,45
Materiál	165 068,02		9 707,81	174 775,83
Energie	118 916,93			118 916,93
Výdavky na tovary	283 984,95	0,00	9 707,81	293 692,76
Cestovné	1 257,43			1 257,43
Reprezentačné	2 231,22			2 231,22
Opravy a udržiavanie	2 129,46		301,20	2 430,66
Ostatné služby	390 115,30	2 000,00	33 327,51	425 442,81
Zákonné sociálne náklady	38 900,46		6 835,44	45 735,90
Ostatné sociálne náklady	3 154,49		10,39	3 164,88
Ostatné dane a poplatky	1 477,60			1 477,60
Ostatné	14 276,52			14 276,52
Poplatky banke	5 278,51			5 278,51
Poistné a iné ostatné náklady	5 550,77		766,37	6 317,14
Výdavky na služby	464 371,76	2 000,00	41 240,91	507 612,67
Poskytnuté príspevky iným ÚJ	200,00			200,00
Bežné výdavky spolu	1 614 795,66	2 000,00	295 440,11	1 912 235,77

6. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch

Prehľad o peňažných výdavkoch

DPOH malo v roku 2023 **kapitálové výdavky**
spolu v sume 60 003,45 €

Popis	Dotácia na kapitálové výdavky Hlavná činnosť	Vlastné zdroje		Spolu
		Hlavná činnosť	Zdaňovaná činnosť	
Dlhodobý hmotný majetok	0,00	53 107,50	6 895,95	60 003,45

7.

Prehľad rozsahu príjmov (výnosov) v členení podľa zdrojov



7. Prehľad rozsahu príjmov v členení podľa zdrojov

DPOH — Výročná správa 2023

Prehľad o peňažných príjmoch

Prehľad o príjmoch (výnosoch) v členení podľa zdrojov za rok 2023 malo DPOH v roku 2023

výnosy spolu v sume 2 241 718,66 €, z toho:

- Dotácie z rozpočtu Hlavného mesta Slovenskej republiky v sume 1 614 795,66 €
- Vlastné tržby a výnosy v sume 624 923,86 €

P. č.	Zdroj	Dary	Dotácie	Príjmy	Poznámka
1	Hlavné mesto SR Bratislava		500,00		dotácia na obstaranie majetku vo výnosoch
2	Hlavné mesto SR Bratislava		1 604 137,66		dotácia na prevádzku vo výnosoch
3	Hlavné mesto SR Bratislava		10 158,00		účelová dotácia na rozvoj vo výnosoch
4	Allen & Overy Bratislava, s.r.o.	2 000,00			finančný dar vo výnosoch
5	DPOH			3 703,34	tržby za vlastné výrobky
6	DPOH			300 606,12	tržby zo vstupného
7	DPOH			7 400,00	tržby zo zájazdov
8	DPOH			134 811,37	tržby za služby
9	DPOH			178 390,97	výnosy z nájmu majetku
10	DPOH			11,20	iné ostatné výnosy
	Spolu	2 000,00	1 614 795,66	624 923,00	2 241 718,66

8. Stav a pohyb majetku a závāzkov



8. Stav a pohyb majetku a záväzkov

Stav a pohyb majetku

DPOH malo **neobežný majetok v sume 65 686,70 €**, ktorý bol tvorený dlhodobým majetkom v obstarávacej cene 74 256,90 € a jeho korekcií (oprávkach) v sume 8 570,20 €. Dlhodobý majetok bol obstaraný zo základného imania, kapitálovej dotácie od zakladateľa Hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava a vlastných zdrojov. DPOH obstaralo v roku 2023 divadelnú techniku (kamera, dymostroj, tlaková nádoba, projektor, zvuková technika), pianino, multifunkčné kancelárske zariadenie a mobiliár.

DPOH malo **obežný majetok v sume 485 508,85 €**, ktorý bol tvorený

- a) Krátkodobými pohľadávkami v sume 50 715,29 €, z toho:
 - pohľadávky z obchodného styku boli v sume 45 880,95 € voči odberateľom
 - iné pohľadávky boli v sume 4 834,34 €
- b) Finančnými účtami, z toho:
 - pokladnica bola v sume 2 011,75 €
 - bankové účty boli v sume 430 517,21 €DPOH vedie 2 (dva) bežné prevádzkové účty v Československej obchodnej banke, a.s.

DPOH evidovalo k 31.12.2023 pohľadávky z obchodného styku do uplynutia lehoty splatnosti v sume 35 466,46 € a po uplynutí lehoty splatnosti v sume 10 414,49 €. Všetky pohľadávky boli uhradené v roku 2024.

8. Stav a pohyb majetku a záväzkov

Stav a pohyb záväzkov

DPOH malo **dlhodobé záväzky** zo sociálneho fondu v sume 2 743,90 € a krátkodobé záväzky **v sume 156 414,31 €**, ktoré boli zložené z:

- a) Záväzky z obchodného styku boli v sume 113 982,93 € (z toho záväzky voči dodávateľom boli v sume 45 703,61 €, prijaté preddavky boli v sume 4 166,67 € a prijaté preddavky zo vstupného na rok 2024 boli v sume 60 222,74 €)
- b) Záväzky voči zamestnancom boli v sume 33 162,98 €
- c) Daňové záväzky boli v sume 9 268,40 €

DPOH evidovalo k 31.12.2023 záväzky do uplynutia lehoty splatnosti v sume 155 653,98 € a po uplynutí lehoty splatnosti v sume 760,33 €. Všetky záväzky boli uhradené v roku 2024.

9. Závěrečné informácie



9. Záverečné informácie

Po 31. decembri 2023 nastali personálne zmeny v zložení členov Správnej a Dozornej rady

Na zasadnutí Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy dňa 29. 2. 2024 bolo prijaté uznesenie č.436/2024 C, ktoré v bode C schválilo personálne zmeny v orgánoch neziskovej organizácie.

V súlade s vyššie uvedeným zakladateľ zobral na vedomie vzdanie sa funkcie členov Správnej rady:

1. Mgr. Gábor Grendel
2. Matúš Lupták, MA

A vymenoval nových členov/členky Správnej rady:

1. Mgr. Nina Vrbanová, PhD.
2. Ing. arch. Lucia Štasselová
3. Mgr. Silvia Hroncová

Na zasadnutí Správnej rady dňa 5. 6. 2024 v súlade so štatútom neziskovej organizácie DPOH na základe hlasovania členovia správnej rady odsúhlasili menovanie nových členov Dozornej rady:

1. doc. PhDr. Daniel Klimovský
2. Ing. Juraj Káčer

Správna rada DPOH sa neuzniesla na žiadnych zmenách v štatúte neziskovej organizácie v priebehu roka.

Správna rada neurčila ďalšie údaje, ktoré má výročná správa obsahovať.

Dozorná rada preskúmala hospodárenie neziskovej organizácie a nemá pripomienky.

9. Záverečné informácie

Informácia o predpokladanom budúcom vývoji neziskovej organizácie

Budúce obdobie DPOH je významne ovplyvnené zlou finančnou situáciou zakladateľa. Následky vojny na Ukrajine a z nej vyplývajúce polykrízy, zasiahli rozpočet nielen uplynulého roka, ale i rokov nasledujúcich. Preto je strategické viacročné plánovanie zásadne narušené a DPOH si má reálne šancu stanovovať len krátkodobé ciele, čo je v rozpore so zaužívanou, rokmi overenou praxou a limituje tým spoluprácu s exponovanými tvorcami divadelných inscenácií vo všetkých profesiách. Zároveň sa oddialuje možnosť vybudovať vlastný umelecký súbor, ktorý významne zjednodušuje umeleckú

prevádzku a prispieva i k posilňovaniu značky divadla a povedomí o nej. Novovytvorené divadlo sa ešte stále nachádza vo fáze pozicioningu a etablovania sa na trhu umeleckého priemyslu. Ocitlo sa totiž nielen v priamej konkurencii existujúcich divadiel, ale i iných umeleckých inštitúcií hlavného mesta, s ktorými na jednej strane chce vytvoriť symbiózu v ponuke pre obyvateľov Bratislavy, ale zároveň sa uchádza o toho istého diváka/návštevníka, nakoľko i podľa prieskumov vychádza, že ľudia deklarujúci potrebu kultúry pre svoj každodenný život sú stále v menšine.

9. Závěrečné informácie

Výročnú správu vypracovala:

Za Správnu radu:

Za Dozornú radu:

Mgr. art. Valeria Schulczová, ArtD.
Riaditeľka

Mgr. Silvia Hroncová
Predseda správnej rady

V Bratislave 30. 6. 2024

10. Prílohy



Účtovné výkazy

Ú NUJ

Ú TOVNÁ ZÁVIERKA

neziskovej útovej jednotky
vsústave podvojného útovníctva

zostavenák 31.12.2023

Da ové identifika né íslo 2121787118 I O 54775868 SK NACE 94992	Ú tovná závierka <input checked="" type="checkbox"/> riadna <input type="checkbox"/> mimoriadna <input type="checkbox"/> priebežná <i>(vyzna ísax)</i>	Za obdobie od 01.01.2023 do 31.12.2023 Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 01.01.2022 do 31.12.2022
Priložené sú asti ú tovej závierky <input checked="" type="checkbox"/> Súvaha (Ú NUJ1-01) <i>(v eurocentoch)</i> <input checked="" type="checkbox"/> Výkaz ziskov a strát (Ú NUJ2-01) <i>(v eurocentoch)</i> <input checked="" type="checkbox"/> Poznámky (Ú NUJ3-01) <i>(v celých eurách alebo eurocentoch)</i>		
Názov ú tovej jednotky Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava n.o., skráteneý		
Sídlo ú tovej jednotky Ulica Gorkého 478/17 PS 81101 Telefónne íslo E-mailová adresa dpoh@dpoh.sk		
Zostavená d a: 13.06.2024	Schválená d a: 26.06.2024	Podpisový záznam štátutárneho orgánu alebo lena štátutárneho orgánu ú tovej jednotky:

Strana aktív	.r.	Bežné ú tovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 002 + r. 009 + r. 021	001	74 256,90	8 570,20	65 686,70	21 751,16
A.I. Dlhodobý nehmotný majetok r. 003 až r. 008	002	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.1. Nehmotné výsledky z vývojevej a obdobnej innosti 012-(072+091AÚ)	003	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Softvér 013 - (073+091AÚ)	004	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Ocenite né práva 014 - (074 + 091AÚ)	005	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+ 019)-(078 + 079 + 091 AÚ)	006	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)	007	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051- 095AÚ)	008	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II. Dlhodobý hmotný majetok r. 010 až r. 020	009	74 256,90	8 570,20	65 686,70	21 751,16
A.II.1. Pozemky (031)	010	0,00	x	0,00	0,00
2. Umelecké diela a zbierky (032)	011	0,00	x	0,00	0,00
3. Stavby 021 - (081 + 092AÚ)	012	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Samostatné hnuté né veci a súbory hnuté ných vecí 022 - (082 + 092AÚ)	013	74 256,90	8 570,20	65 686,70	21 751,16
5. Dopravné prostriedky 023 - (083 + 092AÚ)	014	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Pestovateľské celky trvalých porastov 025 - (085 + 092AÚ)	015	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Základné stádo a ažné zvieratá 026 - (086 + 092AÚ)	016	0,00	0,00	0,00	0,00
8. Drobný dlhodobý hmotný majetok (028 - (088 + 092 AÚ)	17	0,00	0,00	0,00	0,00
9. Ostatný dlhodobý hmotný majetok 029 - (089 + 092AÚ)	018	0,00	0,00	0,00	0,00
10. Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042 - 094)	019	0,00	0,00	0,00	0,00
11. Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052 - 095AÚ)	020	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III. Dlhodobý finančný majetok r. 022 až r. 028	021	0,00	0,00	0,00	0,00
A.III.1. Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061 - 096 AÚ)	022	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062 - 096 AÚ)	023	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066 + 067) - 096AÚ)	025	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok (053 - 096 AÚ)	028	0,00	0,00	0,00	0,00
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 030+ r. 037+ r. 042 + r. 051	029	485 508,85	0,00	485 508,85	263 566,95
B.I. Zásoby r. 031 až r. 036	030	2 264,60	0,00	2 264,60	0,00
B.I.1. Materiál (112 + 119) - 191	031	2 264,60	0,00	2 264,60	0,00
2. Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121 +122)-(192+193)	032	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Výrobky (123 - 194)	033	0,00	0,00	0,00	0,00

Strana aktív	.r.	Bežné ú tovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
4. Zvieratá (124 - 195)	034	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Tovar (132 + 139) - 196	035	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Poskytnuté prevádzkové preddavky na zásoby (314 AÚ - 391 AÚ)	036	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II. Dlhodobé poh ádavky r. 038 až r. 041	037	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.1. Poh ádavky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	038	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Ostatné poh ádavky (315 AÚ - 319 AÚ)	039	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Poh ádavky vo i ú astníkom združení (358AÚ - 391AÚ)	040	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Iné poh ádavky (335 AÚ + 373 AÚ + 375 AÚ + 378 AÚ) - 391 AÚ	041	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III. Krátkodobé poh ádavky r. 043 až r. 050	042	50 715,29	0,00	50 715,29	23 268,22
B.III.1. Poh ádavky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	043	45 880,95	0,00	45 880,95	19 858,22
2. Ostatné poh ádavky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Zú tovanie so Sociálnou pois ov ou a zdravotnými pois ov ami (336)	045	0,00	x	0,00	0,00
4. Da ové poh ádavky (341 až 345)	046	0,00	x	0,00	0,00
5. Poh ádavky z dôvodu finan ných vz ahovk štátnemu rozpo tu a rozpo tom územnej samosprávy (346+ 348)	047	0,00	x	0,00	0,00
6. Poh ádavky vo i ú astníkom združení (358 AÚ - 391 AÚ)	048	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Spojovací ú et pri združení (396 - 391AÚ)	049	0,00	0,00	0,00	0,00
8. Iné poh ádavky (335AÚ + 373AÚ + 375AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	050	4 834,34	0,00	4 834,34	3 410,00
B.IV. Finan né ú ty r. 052 až r. 056	051	432 528,96	0,00	432 528,96	240 298,73
B.IV.1. Pokladnica (211 + 213)	052	2 011,75	x	2 011,75	1 100,80
2. Bankové ú ty (221 AÚ + 261)	053	430 517,21	x	430 517,21	239 197,93
3. Bankové ú ty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221 AÚ)	054	0,00	x	0,00	0,00
4. Krátkodobý finan ný majetok (251 + 253 + 255AÚ + 256 + 257) - 291AÚ	055	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Obstaranie krátkodobého finan ného majetku (259 - 291AÚ)	056	0,00	0,00	0,00	0,00
C. ASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 058 a r. 059	057	3 830,45	0,00	3 830,45	15 844,29
C.1. Náklady budúcich období (381)	058	3 830,45	0,00	3 830,45	15 844,29
2. Príjmy budúcich období (385)	059	0,00	0,00	0,00	0,00
* MAJETOK SPOLU r. 001 + r. 029 + r. 057	060	563 596,20	8 570,20	555 026,00	301 162,40

Strana pasív	.r.	Bežné ú tovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
a	b	5	6
A. VLASTNÉ IMANIE r. 062+ r. 067 + r. 071 + r. 072	061	315 661,67	39 960,51
A.I. Imanie a fondy r. 063 až r. 066	062	50 000,00	50 000,00
A.I.1. Základné imanie (411)	063	50 000,00	50 000,00
2. Fondy tvorené podľa osobitných predpisov (412)	064	0,00	0,00
3. Fond reprodukcie (413)	065	0,00	0,00
4. Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových úastín (415)	066	0,00	0,00
A.II. Fondy tvorené zo zisku r. 068 až r. 070	067	0,00	0,00
A.II.1. Rezervný fond (421)	068	0,00	0,00
2. Fondy tvorené zo zisku (423)	069	0,00	0,00
3. Ostatné fondy (427)	070	0,00	0,00
A.III. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+/- 428)	071	-10 039,49	0,00
A.IV. Výsledok hospodárenia za ú tovné obdobie r. 060 - (r. 062 + r. 067 + r. 071 + r. 073 + r. 100)	072	275 701,16	-10 039,49
B. ZÁVÄZKY r. 074 + r. 078 + r. 086 + r. 096	073	186 283,05	125 058,95
B.I.1. Rezervy r. 075 až r. 077	074	27 124,84	2 340,42
2. Rezervy zákonné (451AÚ)	075	0,00	0,00
3. Ostatné rezervy (459AÚ)	076	0,00	0,00
4. Krátkodobé rezervy (323 + 451AÚ + 459AÚ)	077	27 124,84	2 340,42
B.II. Dlhodobé záväzky r. 079 až r. 085	078	2 743,90	72,68
B.II.1. Záväzky zo sociálneho fondu (472)	079	2 743,90	72,68
2. Vydané dlhopisy (473 - 255AÚ)	080	0,00	0,00
3. Záväzky z nájmu (474 AÚ)	081	0,00	0,00
4. Dlhodobé prijaté preddavky (475)	082	0,00	0,00
5. Dlhodobé nevyfakturované dodávky (476AÚ)	083	0,00	0,00
6. Dlhodobé zmenky na úhradu (478)	084	0,00	0,00
7. Ostatné dlhodobé záväzky (373 AÚ + 479 AÚ)	085	0,00	0,00
B.III. Krátkodobé záväzky r. 087 až r. 095	086	156 414,31	122 645,85
B.III.1. Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323	087	113 982,93	57 455,92
2. Záväzky voči zamestnancom (331 + 333)	088	33 162,98	29 046,09
3. Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	089	0,00	17 243,96
4. Daňové záväzky (341 až 345)	090	9 268,40	10 705,48
5. Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)	091	0,00	0,00
6. Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)	092	0,00	0,00
7. Záväzky voči ústníkom združení (368)	093	0,00	0,00

Strana pasív	.r.	Bežné ú tovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
a	b	5	6
8. Spojovací ú et pri združení (396)	094	0,00	0,00
9. Ostatné záväzky (379 + 373 AÚ + 474 AÚ + 476 AÚ+ 479 AÚ)	095	0,00	8 194,40
B.IV. Bankové úvery a iné výpomoci a pôži ky r. 097 až r. 99	096	0,00	0,00
B.IV.1. Dlhodobé bankové úvery (461AÚ)	097	0,00	0,00
2. Bežné bankové úvery (231+ 232 + 461AÚ)	098	0,00	0,00
3. Prijaté krátkodobé finan né výpomoci (241+ 249)	099	0,00	0,00
C. ASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 101 až r. 103	100	53 081,28	136 142,94
C.I.1. Výdavky budúcich období (383)	101	0,00	0,00
2. Výnosy budúcich období krátkodobé (384AÚ)	102	53 081,28	136 142,94
3. Výnosy budúcich období dlhodobé (384AÚ)	103	0,00	0,00
* SPOLU VLASTNÉ IMANIE, ZÁVÄZKY A Ú TY ASOVÉHO ROZLIŠENIA r. 061+ r. 073 + r. 100	104	555 026,00	301 162,40

íslo útu	Náklady	íslo riadku	innos			Bezprostredne predchádzajúce útočné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	162 773,89	10 419,70	173 193,59	23 218,56
502	Spotreba energie	02	145 839,39	0,00	145 839,39	25 344,20
504	Predaný tovar	03	0,00	0,00	0,00	0,00
511	Opravy a udržiavanie	04	2 129,46	301,20	2 430,66	0,00
512	Cestovné	05	1 257,43	0,00	1 257,43	418,81
513	Náklady na reprezentáciu	06	1 751,22	0,00	1 751,22	690,63
518	Ostatné služby	07	400 516,94	34 615,14	435 132,08	67 561,50
521	Mzdové náklady	08	654 705,31	185 031,22	839 736,53	125 123,01
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	234 050,88	40 698,77	274 749,65	40 043,75
525	Ostatné sociálne poistenie	10	0,00	0,00	0,00	0,00
527	Zákonné sociálne náklady	11	38 734,10	6 835,44	45 569,54	4 237,44
528	Ostatné sociálne náklady	12	3 249,36	0,00	3 249,36	392,02
531	Daň z motorových vozidiel	13	0,00	0,00	0,00	0,00
532	Daň z nehnuteľností	14	0,00	0,00	0,00	0,00
538	Ostatné dane a poplatky	15	1 477,60	229,34	1 706,94	0,00
541	Zmluvné pokuty a penále	16	0,00	0,00	0,00	84,00
542	Ostatné pokuty a penále	17	38,22	0,00	38,22	0,00
543	Odpísanie pohľadávky	18	0,00	0,00	0,00	0,00
544	Úroky	19	0,00	0,00	0,00	0,00
545	Kurzové straty	20	0,00	0,00	0,00	0,00
546	Dary	21	0,00	0,00	0,00	0,00
547	Osobitné náklady	22	14 238,30	0,00	14 238,30	0,00
548	Manká a škody	23	0,00	0,00	0,00	0,00
549	Iné ostatné náklady	24	10 553,31	909,64	11 462,95	2 113,28
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	25	7 426,89	561,02	7 987,91	582,29
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	26	0,00	0,00	0,00	0,00
553	Predané cenné papiere	27	0,00	0,00	0,00	0,00
554	Predaný materiál	28	0,00	0,00	0,00	0,00
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29	0,00	0,00	0,00	0,00
556	Tvorba fondov	30	0,00	0,00	0,00	0,00
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31	0,00	0,00	0,00	0,00
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32	0,00	0,00	0,00	0,00
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33	0,00	0,00	0,00	0,00

íslo útu	Náklady	íslo riadku	innos			Bezprostredne predchádzajúce útočné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
562	Poskytnuté príspevky iným útočným jednotkám	34	200,00	0,00	200,00	0,00
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35	0,00	0,00	0,00	0,00
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36	0,00	0,00	0,00	0,00
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37	0,00	0,00	0,00	0,00
	Útočná trieda 5 spolu r. 01 až r. 37	38	1 678 942,30	279 601,47	1 958 543,77	289 809,49

íslo ú tu	Výnosy	íslo riadku	innos			Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
			Hlavná nezda ovaná	Zda ovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výroby	39	1 955,00	1 748,34	3 703,34	0,00
602	Tržby z predaja služieb	40	308 006,12	134 811,37	442 817,49	53 195,55
604	Tržby za predaný tovar	41	0,00	0,00	0,00	0,00
611	Zmena stavu zásob nedokon enej výroby	42	0,00	0,00	0,00	0,00
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43	0,00	0,00	0,00	0,00
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44	0,00	0,00	0,00	0,00
614	Zmena stavu zásob zvierat	45	0,00	0,00	0,00	0,00
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46	0,00	0,00	0,00	0,00
622	Aktivácia vnútroorganiza ných služieb	47	0,00	0,00	0,00	0,00
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48	0,00	0,00	0,00	0,00
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49	0,00	0,00	0,00	0,00
641	Zmluvné pokuty a penále	50	0,00	0,00	0,00	0,00
642	Ostatné pokuty a penále	51	0,00	0,00	0,00	0,00
643	Platby za odpísané poh ádky	52	0,00	0,00	0,00	0,00
644	Úroky	53	0,00	0,00	0,00	0,00
645	Kurzové zisky	54	0,00	0,00	0,00	0,00
646	Prijaté dary	55	0,00	0,00	0,00	0,00
647	Osobitné výnosy	56	0,00	0,00	0,00	0,00
648	Zákonné poplatky	57	0,00	0,00	0,00	0,00
649	Iné ostatné výnosy	58	11,20	0,00	11,20	0,00
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	59	0,00	0,00	0,00	0,00
652	Výnosy z dlhodobého finan ného majetku	60	0,00	0,00	0,00	0,00
653	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61	0,00	0,00	0,00	0,00
654	Tržby z predaja materiálu	62	0,00	0,00	0,00	0,00
655	Výnosy z krátkodobého finan ného majetku	63	0,00	0,00	0,00	0,00
656	Výnosy z použitia fondu	64	0,00	0,00	0,00	0,00
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65	0,00	0,00	0,00	0,00
658	Výnosy z nájmu majetku	66	0,00	178 390,97	178 390,97	59 744,00
661	Prijaté príspevky od organiza ných zložiek	67	0,00	0,00	0,00	0,00
662	Prijaté príspevky od právnických osôb	68	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69	0,00	0,00	0,00	0,00
664	Prijaté lenské príspevky	70	0,00	0,00	0,00	0,00
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71	0,00	0,00	0,00	0,00

íslo ú tu	Výnosy	íslo riadku	innos			Bezprostredne predchádzajúce ú tovné obdobie
			Hlavná nezda ovaná	Zda ovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72	0,00	0,00	0,00	0,00
691	Dotácie	73	1 614 795,66	0,00	1 614 795,66	166 857,06
	Ú tová trieda 6 spolu r. 39 až r. 73	74	1 926 767,98	314 950,68	2 241 718,66	279 796,61
	Výsledok hospodárenia pred zdanením r. 74 - r. 38	75	247 825,68	35 349,21	283 174,89	-10 012,88
591	Da z príjmov	76	0,00	7 473,73	7 473,73	26,61
595	Dodato né odvody dane z príjmov	77	0,00	0,00	0,00	0,00
	Výsledok hospodárenia po zdanení (r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)	78	247 825,68	27 875,48	275 701,16	-10 039,49

Poznámky



Poznámky (Úč NUJ 3 – 01)

IČO 5 4 7 7 5 8 6 8

Čl. I

Všeobecné informácie

(1) Identifikačné údaje účtovnej jednotky

Názov účtovnej jednotky	Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava, n.o.
Sídlo účtovnej jednotky	Gorkého 478/17
IČO	54775868
Dátum vzniku	26.07.2022
Názov zakladateľa	Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava
Sídlo zakladateľa	Primaciálne nám. 1, 814 99 Bratislava
Právny dôvod na zostavenie účtovnej závierky	<input checked="" type="checkbox"/> riadna <input type="checkbox"/> mimoriadna

(2) Informácie o členoch štatutárnych orgánov, dozorných orgánov a iných orgánov účtovnej jednotky

Štatutárny orgán:

Mgr. art. Valeria Schulczová, ArtD,

Správna rada:

PhDr. Jana Burianová

Mgr. Gábor Grendel

Mgr. art. Zuzana Hekel

Mgr. Silvia Hroncová - vzdala sa členstva ku dňu 14.5.2023, nakoľko sa stala ministerkou kultúry

Mgr. art. Juraj Johanides

Mgr. art. Miriam Kičiňová

Matúš Lupták, MA

Dozorná rada:

Mgr. Rastislav Kunst

Ing. arch. Lucia Štasselová

JUDr. PhDr. Branislav Záhradník

(3) Opis činnosti, na účel ktorej bola účtovná jednotka založená.

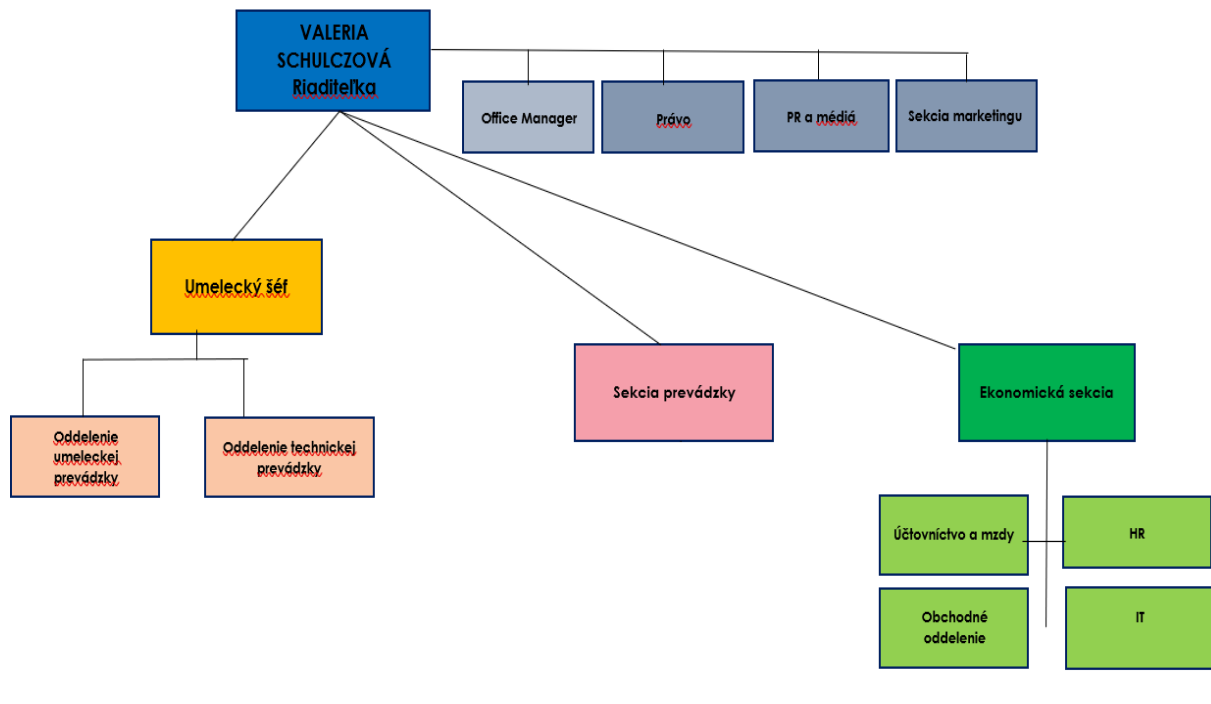
Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava, n.o poskytuje všeobecne prospešné činnosti, a to najmä:

- a) tvorbu, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt
- b) predaj a predpredaj vstupeniek
- c) reklamu a propagačnú činnosť a ďalšie aktivity podporujúce rozvoj a skvalitnenie plnenia poslania a predmetu činnosti
- d) informačné služby verejnosti, a to spôsobom umožňujúcim prístup na diaľku
- e) podnájom nehnuteľnosti alebo ich časti, technických zariadení, dopravných prostriedkov, prípadne iného majetku, ktorý má vo svojej správe alebo majetku
- f) prevádzkovanie a prenájom bufetových a reštauračných zariadení
- g) zapožičanie divadelných výprav, hudobných materiálov, nástrojov, notového materiálu
- h) výrobu a predaj kulís a umeleckých kostýmov
- i) divadelnú činnosť a realizáciu divadelných produkcií, festivalov, súťaží, tvorbu audiovizuálnych diel
- j) organizovanie seminárov
- k) vydávanie publikácií, cd, dvd a iných zvukových a obrazových nosičov, merchending
- l) vzdelávanie a rozvoj mladej generácie ku divadlu cez vzdelávacie aktivity (organizovanie detských táborov a divadelných klubov, seminárov, diskusií a workshopov)
- m) sieťovanie a členstvo v medzinárodných platformách

(4) Priemerný prepočítaný počet zamestnancov, a z toho počet vedúcich zamestnancov účtovnej jednotky za účtovné obdobie, za ktoré sa zostavuje účtovná závierka (ďalej len „bežné účtovné obdobie“). Počet dobrovoľníkov vyslaných účtovnou jednotkou a počet dobrovoľníkov, ktorí vykonávali dobrovoľnícku činnosť pre účtovnú jednotku počas bežného účtovného obdobia.

	Bežné účtovné obdobie	Počet hodín vykonávania dobrovoľníckej činnosti
Počet zamestnancov TPP ku dňu zostavenie účtovnej závierky	41	x
z toho počet vedúcich zamestnancov	3	x
Počet zamestnancov pracujúcich na dohody o prácach vykonaných mimo TPP ku dňu zostavenia účtovnej závierky	31	x
Počet dobrovoľníkov vyslaných účtovnou jednotkou	0	0
Počet dobrovoľníkov, ktorí vykonávali dobrovoľnícku činnosť pre účtovnú jednotku počas účtovného obdobia	0	0

(5) Organizačná štruktúra účtovnej jednotky.



ČI. II

Informácie o účtovných zásadách a účtovných metódach

- (1) Účtovná závierka je zostavená za splnenia predpokladu nepretržitého pokračovania účtovnej jednotky vo svojej činnosti áno nie
- (2) Zmeny účtovných metód a účtovných zásad
Účtovná jednotka zmenila účtovné metódy, účtovné zásady oproti predchádzajúcemu účtovnému obdobiu áno nie
- (3) Spôsoby ocenenia jednotlivých položiek majetku a záväzkov.

Položky	Spôsob oceňovania
a) dlhodobý nehmotný majetok nakupovaný	obstarávacou cenou
b) dlhodobý hmotný majetok nakupovaný	obstarávacou cenou
c) dlhodobý nehmotný majetok a dlhodobý hmotný majetok získaný bezodplatne	reálnou hodnotou
d) zásoby nakupované	obstarávacou cenou
e) zásoby získané bezodplatne	reálnou hodnotou

f) pohľadávky	menovitou hodnotou
g) krátkodobý finančný majetok	menovitou hodnotou
h) časové rozlíšenie na strane aktív	náklady budúcich období a príjmy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím
i) záväzky, rezervy	menovitou hodnotou oceňujú sa v očakávanej výške záväzku
j) časové rozlíšenie na strane pasív	výdavky budúcich období a výnosy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím

- (4) Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého hmotného majetku a dlhodobého nehmotného majetku, pričom sa uvádza doba odpisovania, použité sadzby odpisov a odpisové metódy pri určení odpisov. Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku sú stanovené tak, že sa vychádza z predpokladanej doby jeho užívania a predpokladaného priebehu jeho opotrebenia. Odpisovať sa začína prvým dňom mesiaca, v ktorom bol dlhodobý majetok uvedený do používania. Účtovné odpisy sa zaokrúhľujú na dve desatinné miesta nahor. Ak sa v priebehu používania majetku zistí, že doba odpisovania nezodpovedá opotrebeniu majetku, upraví sa odpisy majetku a doba odpisovania od 1.1. nasledujúceho roka. Účtovná jednotka používa lineárnu (rovnomernú) odpisovú metódu a podľa vnútorného predpisu postupuje podľa odpisového plánu:

a) **hlavná činnosť**

Odpisová skupina	Doba odpisovania v rokoch	Príklad hmotného majetku
0	4	osobný elektromobily alebo plug-in hybrid
1	4	počítače, spotrebná elektronika, kancelárske zariadenia, optické a fotografické prístroje, komunikačné zariadenia
1	6	osobné automobily, divadelná technika (kamera, svetlo, zvuk, projekcia)
2	6	hudobné nástroje
2	8	nábytok, prístroje pre domácnosť, iná divadelná technika (zdvíhacie a manipulačné zariadenia, ostatné elektrické zariadenia)
3	10	elektrické motory, turbíny, generátory a transformátory a elektrické rozvodné a ovládacie zariadenia, chladiace a vetracie zariadenia
4	15	zásobníky a kontajnery z kovov
5	30	budovy pre obchod a priemysel
6	60	budovy pre kultúru a verejnú zábavu, budovy pre administratívu

b) zdaňovaná a kombinovaná činnosť:

Odpisová skupina	Doba odpisovania v rokoch	Príklad hmotného majetku
0	2	osobné elektromobily alebo plug-in hybrid
1	4	osobné automobily, počítače, spotrebná elektronika, kancelárske zariadenia, optické a fotografické prístroje, komunikačné zariadenia, divadelná technika (kamera, zvuk, projekcia)
2	6	nábytok, hudobné nástroje, prístroje pre domácnosť, iná divadelná technika (elektrické svietidlá, zdvíhacie a manipulačné zariadenia, ostatné elektrické zariadenia)
3	8	elektrické motory, turbíny, generátory a transformátory a elektrické rozvodné a ovládacie zariadenia, chladiace a vetracie zariadenia
4	12	zásobníky a kontajnery z kovov
5	20	budovy pre obchod a priemysel
6	40	budovy pre kultúru a verejnú zábavu, budovy pre administratívu

Drobný nehmotný majetok od 500 € do 2 400 €, ktorý podľa vnútorného predpisu účtovnej jednotky nie je dlhodobým nehmotným majetkom sa účtuje pri obstaraní ako zásoby a pri zaradení do užívania sa účtuje do nákladov na účet 518 - Ostatné služby.

Drobný hmotný majetok od 500 € do 1 700 €, ktorý podľa vnútorného predpisu účtovnej jednotky nie je dlhodobým hmotným majetkom sa účtuje ako zásoby.

Hudobný nástroj a príslušenstvo hudobného nástroja od 300 € do 1 700 €, ktorý podľa vnútorného predpisu účtovnej jednotky nie je dlhodobým hmotným majetkom sa účtuje ako zásoby.

(5) Zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty majetku.

Prechodné zníženie hodnoty majetku sa vyjadruje opravnou položkou.

Účtovná jednotka netvorila opravné položky k odpisovanému dlhodobému majetku, zásobám a pohľadávkam.

ČI. III

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje v súvahe

(1) Významné sumy prírastkov a úbytkov dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku.

Účet	Opis významnej položky prírastkov a úbytkov dlhodobého majetku	Prírastok	Úbytok
022	Zaradenie divadelnej techniky – kamera Canon XA55	2 700,48	0,00
022	Zaradenie kancelárskej techniky – KM Bizhub C257i	1 996,02	0,00
022	Zaradenie mobiliáru – pult	1 872,00	0,00
022	Zaradenie mobiliáru – stojatá policca	1 755,00	0,00
022	Zaradenie divadelnej techniky – bozdrotový prijímač s body pack vysielacími SHURE 4 ks	16 333,20	0,00
022	Zaradenie – pianino PETROF OP 49 148	3 250,00	0,00



022	Zaradenie divadelnej techniky – dymostroj s príslušenstvom - ICE FOG Q	8 777,50	0,00
022	Zaradenie divadelnej techniky – tlaková nádoba - EuroCyl 120/4 SB	4 732,65	0,00
022	Zaradenie divadelnej techniky – projektor NEC PA804UL s optikou	10 506,60	0,00
022	Spolu samostatné hnutelné veci	51 923,45	0,00

(2) Opis významných súm pohľadávok v nadväznosti na položky súvahy, v členení na pohľadávky za hlavnú nezdaňovanú činnosť a zdaňovanú činnosť za bežné účtovné obdobie.

Druh a opis významných položiek pohľadávok	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Pohľadávky z obchodného styku	0,00	45 880,95
Pohľadávky voči zamestnancom	2 515,00	0,00
Iné pohľadávky	2 200,00	119,34

(3) Prehľad pohľadávok do uplynutia lehoty splatnosti a po uplynutí lehoty splatnosti.

Pohľadávky z obchodného styku	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
- do uplynutia lehoty splatnosti	16 786,22	35 466,46
- po uplynutí lehoty splatnosti	4 353,00	10 414,49
Spolu	21 138,22	45 880,95

(4) Prehľad o významných položkách časového rozlíšenia nákladov budúcich období a príjmov budúcich období.

Opis jednotlivých významných položiek časového rozlíšenia	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Náklady budúcich období spolu z toho:	15 844,29	3 830,45
- nájom divadelnej techniky	1 502,66	157,42
- poisťné budovy	955,13	1 087,83
- softvérové licencie	2 327,60	2 585,20
- vyhradzovacie parkovanie	11 058,90	0,00

(5) Opis a výška zmien vlastného imania v priebehu bežného účtovného obdobia podľa položiek súvahy.

	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Prírastky (+)	Úbytky (-)	Presuny (+, -)	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Vlastné imanie					
Základné imanie	50 000,00	0,00	0,00	0,00	50 000,00
z toho:					
- vklady zakladateľov	50 000,00	0,00	0,00	0,00	50 000,00
Výsledok hospodárenia					
Výsledok hospodárenia účtovného obdobia	- 10 039,49	275 701,16	0,00	10 039,49	275 701,16
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	0,00	0,00	0,00	- 10 039,49	- 10 039,49
Spolu	39 960,51	275 701,16	0,00	0,00	315 661,67

(6) Údaje o jednotlivých druhoch rezerv v členení na stav rezerv na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia a stav rezerv na konci bežného účtovného obdobia, ich tvorbu, použitie alebo zrušenie v priebehu bežného účtovného obdobia.

Druh rezervy	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Tvorba rezerv	Použitie rezerv	Zrušenie rezerv	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobé rezervy na nevyčerpanú dovolenku a zákonné poistenie	2 340,42	24 124,84	- 2 340,42	0,00	24 124,84
Krátkodobé rezervy na overenie účtovnej závierky	0,00	3 000,00	0,00	0,00	3 000,00
Zákonné rezervy spolu	2 340,42	24 124,84	- 2 340,42	0,00	27 124,84

(7) Údaje o významných sumách záväzkov v nadväznosti na položky súvahy, v členení na záväzky za hlavnú nezdaňovanú činnosť a zdaňovanú činnosť.

Druh a opis významných položiek záväzkov	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Záväzky z obchodného styku	38 696,33	15 063,86
Záväzky z obchodného styku – vstupné na divadelné predstavenia	60 222,74	0,00



Závazky voči zamestnancom	28 188,53	4 974,45
Zúčtovanie so SP a ZP	0,00	0,00
Daňové záväzky	56,24	9 212,16
Ostatné záväzky	0,00	0,00

(8) Prehľad záväzkov do uplynutia lehoty splatnosti a po uplynutí lehoty splatnosti.

Krátkodobé záväzky	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
- do uplynutia lehoty splatnosti	121 728,21	155 653,98
- po uplynutí lehoty splatnosti	917,64	760,33
Spolu	122 645,85	156 414,31

(9) Prehľad o začiatocnom stave, tvorbe, čerpaní a konečnom zostatku sociálneho fondu v priebehu bežného účtovného obdobia.

Sociálny fond	Suma
Stav k prvému dňu bežného účtovného obdobia	72,68
Tvorba na ťarchu nákladov	10 143,90
Tvorba zo zisku	0,00
Čerpanie	7 472,68
Stav k poslednému dňu bežného účtovného obdobia	2 743,90

(10) Prehľad výnosov budúcich období v členení podľa jednotlivých druhov a v členení na dlhodobé výnosy budúcich období a krátkodobé výnosy budúcich období.

Položky výnosov budúcich období - dlhodobé z dôvodu	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
dlhodobého majetku obstaraného z verejných zdrojov	2 958,33	2 458,33
Spolu	2 958,33	2 458,33



Položky výnosov budúcich období - krátkodobé z dôvodu	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
dotácie z rozpočtu obce	131 184,61	50 622,95
nepoužitého účelového peňažného daru	2 000,00	0,00
Spolu	133 184,61	50 622,95

Čl. IV

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje vo výkaze ziskov a strát

- (1) Prehľad tržieb za vlastné výkony a tovar s uvedením ich opisu a vyčíslením hodnoty tržieb podľa jednotlivých hlavných druhov výrobkov, služieb hlavnej nezdaňovanej činnosti a zdaňovanej činnosti účtovnej jednotky za bežné účtovné obdobie.

Druh a opis tržieb	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Tržby za vlastné výrobky	1 955,00	1 748,34
Tržby z predaja vstupného na divadelné predstavenia	300 606,12	0,00
Tržby zo zájazdov divadelných predstavení	7 400,00	0,00
Tržby z predaja služieb	0,00	134 811,37

- (2) Opis a vyčíslenie hodnoty významných súm v nadväznosti na položky výkazu ziskov a strát v členení na nepeňažné dary, osobitné výnosy, zákonné poplatky a iné ostatné výnosy za bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie a za bežné účtovné obdobie.

Druh a opis významných súm výnosov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Výnosy z nájmu majetku	59 744,00	178 390,97



(3) Prehľad významných súm dotácií zo štátneho rozpočtu, štátnych fondov, z prostriedkov Európskej únie, dotácií z rozpočtu obce a z rozpočtu vyššieho územného celku, ktoré účtovná jednotka prijala v bezprostredne predchádzajúcom účtovnom období a v bežnom účtovnom období.

Druh a opis významných súm dotácií a grantov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Prijatá dotácia z rozpočtu obce	298 000,00	1 523 576,00
Prijatá dotácia z rozpočtu obce na rozvoj a vzdelávanie zamestnancov	0,00	10 158,00
Prijatá dotácia z rozpočtu obce na obstaranie divadelnej techniky	3 000,00	0,00

(4) Opis a vyčíslenie hodnoty významných súm v nadväznosti na položky výkazu ziskov a strát v členení na nepeňažné dary, náklady na ostatné služby, osobitné náklady a iné ostatné náklady poskytnuté v bežnom účtovnom období.

Druh a opis významných položiek nákladov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Spotreba materiálu	23 218,56	173 193,59
Spotreba energie	25 344,20	145 839,39
Opravy a udržiavanie divadelnej techniky	0,00	2 430,66
Ostatné služby	67 561,50	435 132,08
z toho: Nájom divadelnej techniky	4 612,84	15 435,23
z toho: Nájom budov, priestorov a skladov	1,00	15 156,42
z toho: Honoráre umelcov	11 060,00	147 256,00
z toho: Tantiemy, autorské odmeny a licencie	4 840,18	95 812,54
z toho: Marketing a práca s verejnosťou	6 457,40	34 153,90
z toho: Školenia a osobnostný rozvoj zamestnancov	0,00	14 996,60
z toho: Softvér, softvérové licencie a webhost	9 752,83	12 255,35
z toho: Správa a údržba informačných technológií	8 019,15	16 979,62
Mzdové náklady	125 123,01	839 736,53
Zákonné sociálne a zdravotné poistenie	40 043,75	274 749,65
Zákonné sociálne náklady (stravné, sociálny fond, náhrada PN, lekárske prehliadky)	4 237,44	45 569,54
Ostatné sociálne náklady	392,02	3 249,36
Osobitné náklady (prenájom mobiliáru a občerstvenie na divadelných premiérach)	0,00	14 238,30
Iné ostatné náklady	2 113,28	11 462,95
z toho: Poplatky banke	171,11	5 278,51
z toho: Poistné	1 942,09	6 064,26



Čl. V

Opis údajov na podsúvahových účtoch

Významné položky zásob prijatých na komisionálny predaj, prenajatého majetku, majetku prijatého do úschovy, odpísané pohľadávky a prípadné ďalšie položky.

Druh a opis významných položiek na podsúvahových účtoch	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Majetok vo výpožičke	0,00	49 113,58
Drobný hmotný a nehmotný majetok	0,00	11 415,52

Čl. VI

Ďalšie informácie

- (1) Informácie o významných skutočnostiach, ktoré nastali medzi dňom, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka a dňom jej zostavenia.

Po 31. decembri 2023 nenastali také udalosti, ktoré by si vyžadovali zverejnenie alebo vykázanie v účtovnej závierke za rok 2023.